

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_200793

UNIVERSAL
LIBRARY

Printer :

A R SHIVANAGAPPA,

Proprietor :

Vagvilas Book Depot Power Printing Press,

H U B L I .

1ST EDITION,

Author & Publisher :

S. P. GAONKAR, B. A.,

The School Board, Administrative Officer,

HUBLI MUNICIPAL BOROUGH,

H U B L I .

Place of Publication :

H U B L I .

1933.

ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿಯ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಘದಿಂದ:-

ಪ್ರಿಯತಮ ಗಾಂವಕಾರ ಸಣ್ಣ ಪುನವರು 'ಮುಗಿಲು' ಎಂಬ ತಮ್ಮ ವ್ಯಕ್ತವಾದ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ನಮಗೆ ಸಿವಿಲೈಸಿರುವರು. ಅದನ್ನು ನಾವು ನೋಡಲಿವೆಂದೂ ಕೊನೆಯವರೆಗೆ ನೋಡಿದೆವು. ಕವಿತ್ವಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ಭಾವಸಂಪತ್ತು ಮತ್ತು ವಾಕ್ಯಸಂಪತ್ತು ಈ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಒಡೆದುಕಾಣುತ್ತದೆ. ಯೋಸವಾಗಿ ಇಡು ಕಡಿಗಳನ್ನು ಬರೆವ ಪದ್ಧತಿಯಿಂದ ಆರೈಸಲು ಈ ಪದ್ಯಗಳು ಕಾವ್ಯಮಯವಾಗಿ ವೆಂದು ನಾವು ಸಂದೆಗವಿಲ್ಲದೆ ಅನ್ನಬಲ್ಲೆವು. ನಮ್ಮ ಸಂಘ ಸಸಿಯ ಮೊದಲನೆಯ ದಿನವಾಗಿ ಇದನ್ನು ಹೊರಪಡಿಸಲು ನಮಗೆ ಹೊಸ ಬಗೆಯ ಸಂತಸವೆನಿಸುತ್ತದೆ.

ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ
೬-೯-೧೯೩೩ }

ಸಿದ್ಧರಾಮಪ್ಪ. ದು. ಶಾವಟೆ,
ಅಧ್ಯಕ್ಷರು.

ಗುರುಸಿದ್ಧಪ್ಪ. ಮ. ಮಿರ್ಚಿ
ಗೌರವ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ.



ಬಗೆದರೆ.



ಕನ್ನಡ ಸರಸತಿಯ ಅಡಿಗಳಿಗಾಗಿ ಹೂಮಾಲೆ ಇದು. ಹಸುಳತನ ದಿಂದಲೂ ತಾಯನುಡಿಯ ಭಕುತನು. ನನ್ನ ಹಸುಳತನದ ಅಯ್ಯನವರಾದ **೧೬ ನಾಮನ ಸುಬ್ಬರಾಯ ಪಂಡಿತರು** ಇತಿಹಾಸದ ಪಾಠಗಳು ಸೇನಪುಟದೊಳಗೆಂದು ಸಣ್ಣ ಪದ್ಯಗಳಿಂದ ನಮ್ಮ ಪಾಠಗಳನ್ನು ಮನೆ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಅಡ್ಡಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರು ಸಂಭಾಷೆಯನ್ನು ಕೂಡಿಸಿ ಹೇಳಿದ “ ಕಲುಷ ಸ್ನೇಹದ ಕೆಟ್ಟ ಸ್ಥಿತಿವಸುತಂ ಮಸ್ಸಂಗವೇ ಘಾತಕಂ ” ಎಂಬ ಪದ್ಯದ ಚರಣವು ಈಗಲೂ ನೆನಪಿಗೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಅವರ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಹುಡುಗತನದಲ್ಲಿಯೇ ಹಾಡುಗಳನ್ನು ಹೇಳುವುದೇಕೆಂದು ಹವಣಿಸಿದೆ.

ಹಸುಳತನದ ಓದಿನಲ್ಲಿಯೇ ಕನ್ನಡ ತಾಯಿಯಡಿಗೆ ನನ್ನ ಒಂದೆರಡು ನುಡಿವೂವುಗಳನ್ನು ಇಟ್ಟೆನು. ಹಸುಳತನವು ಮುಗಿಯಿತು ಆದರೆ ಆ ವಯಸ್ಸಿನ ಅನಂದ ವೃತ್ತಿಯು ಅಳಿಯಲಿಲ್ಲ. ಮುಂದಿರುವ ಸೃಷ್ಟಿ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ನಿರೂಪಿಸುವ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸು ಅವರ ಮರೆಯಲಿರುವ ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಹುಡುಕುತ್ತಿತ್ತು. ಅದರಿಂದ ನಾನು ಅಧ್ಯಾತ್ಮಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಓದುತ್ತಿದ್ದೆನು. ಸ್ವಾಮಿ ವಿನೋದಾನಂದ, ರಾಮತೀರ್ಥ ಇವರ ಗ್ರಂಥಗಳು ಬೋಧಪ್ರದವಾಗಿರುವವೆಂದು ಕೇಳಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಕನ್ನಡಿಸಬೇಕೆಂದು ಇಂಗ್ಲೀಷಿ ಕಲಿಯುತ್ತಿದ್ದೆನು. ಆದರೆ “ ನಾಸಿತ್ತಲೆಳೆದರೆ ತಾನತ್ತಲೆಳೆವುದು ” ಎಂಬಂತೆ ಇಂಗ್ಲೀಷಿಯು ನನ್ನ ಕೈನೆರವಿನ ತೂತಾಗಿ ನನ್ನನ್ನು ಮೋಹ ಪಾರದಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕಿಸಿ ಬಿ. ಎ. ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಕಡೆಗೆ ಎಳೆದೊಯ್ಯಿತು. ಆ ಬಳಿಕ ನಾನು ಸಂಸಾರದ ಸುಲಲಿತಕ್ಕಾಗಿ ಅತ್ತಲೆ ಹೆಚ್ಚು ಮನಗೊಟ್ಟೆನು. ಬಿ. ಎ. ಪಾಸಾದೆನು. ಮುಂದೆ ಎಷ್ಟಿಗೆ ತಕ್ಕ ಉದ್ಯೋಗ ಹುಡುಕತೊಡಗಿ ಅವುಗಳ ಲಾಭದಿಂದಲೇ ಕೃತಾರ್ಥನಾದೆನು.

ಮಕ್ಕಳು ಮರೆತರೂ ತಾಯಿಯು ಮರೆಯಲಾರಳೆಂಬ ಗಾದೆಗೆ ಅನುಸರಿಸಿ ನನ್ನ ಕನ್ನಡ ಸರಸತಿಯನ್ನು ನನ್ನನ್ನು ಮರೆಯಲಿಲ್ಲ. ಈಗ ಎಂಬು ತಿಂಗಳಿಂದ ನನ್ನ ಉರಿಂಗ ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿಗೆ ಬರುವಾಗ ನನ್ನ ಬಗೆಯನ್ನು ಹಾಲ್ಕುಡಿಸಿ ಸಸಿನವಾದ ಕೃಪಮುದಿ ರಬ್ಬರನ್ನು ಸೂಸಿದಳು. ಮಣಿಕೆಬಿಟ್ಟನೆ ತನ್ನ ಮಣಿಕೆಯಿಲ್ಲದ ಮೂಲಗಿಬಂದ ನನ್ನ ಮನದಲ್ಲಿ ಸರಸತಿಯನ್ನು ಸ್ಪೂರ್ತಿಗೊಳಿಸಿತು. " ಮನವೆನಾಡಿಗೆ ಗೋಳನ್ನು ಕೇಳುವ ಜನರನು ನಾ ಕಾಣೆ " ಎಂದು ಮೂಗಲು ನನ್ನ ನಾಲಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಕುಣಿಯುತ್ತಿದ್ದವು. ನಾನು ಅಂಟಿಸಿ ನಡೆಗೆ ತಾಯಿಗೆ ತಪ್ಪಿದ ಮಾತನ್ನು ನನ್ನಲ್ಲಿಯೇ ಹೇಳಿದು ಆಕೆಯ ಅತಿಗಾತ್ರ ನನ್ನ ಮನವನ್ನು ನೀಡಿದಳು. ಆಕೆಯ ಬಗೆಯುಳ್ಳ ಮುದ್ದಾಡಿ ಮುದ್ದುಗನಿತೆಗಳನ್ನು ಅಡಿಸಿದಳು. ಅವೇ ಇವು.

ಕನ್ನಡಿಗರ ಮುಂದೆ ಇವುಗಳನ್ನು ಇಡದಿವರೆ ಒಂದು ಬಗೆಯಿಂದ ನನ್ನ ಮೃಗಿಗೆ ಮೊಸ ತಪ್ಪುಗಾರನಾಗುವೆನೆಂಬುದರಿಂದಲೇ ನನ್ನ ಜಾಣ್ಮೆಯನ್ನು ಹವ್ಯಲು ಬಿಡುಗಡೆಯಿಂದ ನಾನಿವನ್ನು ಇಡಲಿಲ್ಲ.

ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿಯ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಸಂಘದವರು ನನ್ನ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ಅದರಿಸಿ ನಾಡಿನನ್ನು ತೆರನುವಕ್ಕಾಗಿ ವಾಸವರ ಹಂಗಿಗನಾಗಿರುವೆನು.

ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ " ಅಸತೋಮಾ ಸದ್ಗಮಯ, ತಮಸೋಮಾ ಜ್ಯೋತಿರ್ಗಮಯ, ಮೃತ್ಯೋರ್ಮಾ ಅಮೃತಮಾಗಮಯ. " ಎಂದು ಜಗದೊಡೆಯನಡಿಯಲ್ಲಿ ಬೇಡಿಕೊಂಡು ಈ ಬಗೆದೆಯನ್ನು ಮುಗಿಸುವೆನು.

ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ,
೮-೯-೨೦೨೨ }

ಸ. ಪ. ಗಾಂವಕಾರ.

ವಿಷಯಾನುಕ್ರಮಣಿಕೆ.

ವಿಷಯ.				ಪುಟ.
೧ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ	೧
೨ ರೈತನ ಗೋಳು	೬
೩ ಮಲೆನಾಡ ಜೀವ	೧೩
೪ ಪಕ್ಷಿಗಳು	೨೧
೫ ಬಡವರ ಕಾಮಧೇನು	೩೦
೬ ಬಗಸಿಯ ಮರ	೩೩
೭ ಕೋಗಿಲೆ	೩೫
೮ ಜುದಿಯ ಜೀವ ಮತ್ತು ಕೋಗಿಲೆ	೪೦
೯ ಮುಳ್ಳಗಟ್ಟೆ	೪೧
೧೦ ಮಗಳ ಮೊರೆ	೪೫
೧೧ ನಾಡಕಾಳೆ	೫೦
೧೨ ಮನಸೂರಿ	೫೨
೧೩ ನೋಣ	೫೬
೧೪ ಅಣಬೆ	೬೦
೧೫ ಜೇಡನ ಬಲೆ	೬೨
೧೬ ಮುಗಿಲು	೬೬



ಒಪ್ಪೋಲೆ.

~*~*~*~

ಪುಟ.

ಸಾಲು.

ತಪ್ಪು.

ಒಪ್ಪು.

೫

೧೧

ಮನಸ್ಸು

ಒನಸ್ಸು

೧೦

೧೪

ಒಕ್ಕಲನ ತಂಡ

ಒಕ್ಕಲ ತಂಡನ

೧೩

೩

ಮನಸ್ಸು

ಒನಸ್ಸು

೬೮

೧೮

ದೇಸೆಯು

ದೇಸೆಯು

೬೮

೧೮

ಕೆಲಗಿರಿದಿಗಳು ಎಂಬುದಕ್ಕು ಕೆಲವು ಗಿರಿಗಳು
ಎಂದು ಹಿರಿಯೇಕು.



॥ ಓಪ್ಪಾ ॥

ಮುಗಿಲು.

ಪ್ರಾರ್ಥನೆ.

೧

ಪರಮನೆ ನಿನ್ನಯ ಪರಿಯನು ಪರಿಕಿಸಿ
ಜರಿಸಿದೆ ಜರಿದ ಭವಗಳಲಿ
ತಿರಿಯಲಿ ಮೆರೆಯಲಿ ತನುವನು ತರಿಸಿದೆ
ಅರಿಯದ ಜನನಿಯ ಜರಿದಲಿ

೨

ಆಗುವದಿಲ್ಲವು ಆಗಲದೇವನೆ
ಭೋಗಿಸ ಕರ್ಮವಭೋಗಿಸುವೆ
ನೀಗದ ದುಗುಡವು ಬಿಂಕೊಂಡಾಡಲಿ
ಭೋಗಿಸ ಕರ್ಮವ ಭೋಗಿಸುವೆ

೩

ಕೇಸುವಿನಲೆಗಳ ಮೇಲೆಯೆ ಬೀಳುವ
ನೀರದು ಜಾರುವ ತೆರದಿಂದೆ
ಹೊಸದೊಡ ಸಂಕಟ ಸಂಚಯವೆರಗುತ
ಮುಂಕೊಂಡೋಡಲಿ ಮನದಿಂದೆ

ಮುಗಿಲು.

೪

ಟೊಂಗೆಯ ಮೇಲಣ ಮಂಗನತರವಲಿ
ಲಂಘನ ಗೆಯ್ಯುವ ಮನವನ್ನು
ಮೂಡಣಗೂಳಿಯ ಮೂಗಿನವಾಗಾದ
ತಿರುಗಿಸು ನಿನ್ನಡಿಗುವರಗೆ

೫

ಕಾರುಣ್ಯಂಬುಧಿ ಕಸಿಕರ ತೋರಲೊ
ಕರಗುವ ಕರುಳಿನ ನಿಲಯಕ್ಕೆ
ಬಾಳಿನ ಬೇಕದು ಸಾಲದೆ ಸುಗಿದೆ
ಕೇಳುವೆ ಶಾಂತಿಯ ಕುಡುಮೊರೆಯೆ

೬

ತಾಯಿಯು ನೀನೇ ತಂದೆಯು ನೀನೇ
ಜಂಘುವು ನೀನೇ ಜಗಗಗಳು
ನೀನೇ ಜೀವನೆ ಜನತೆಯು ನೀನೇ
ಸರ್ವವು ನೀನೇ ಜಗದೀಶ

೭

ಮಕ್ಕಳ ಮುದ್ದಿನ ಮಾತಿನವಲ್ಲತೆ
ಬಿಕ್ಕುತ ಕೇಳುವೆ ದುರನನ
ಸತಿಪತಿ ಮಿಥುನದ ವಿರಹದ ಸರದೊಳು
ತೀಮತ ಬೇಡುವೆ ಭಟ್ಟಿಯನು

೮

ತಾಯಿಯು ಆದರೆ ತಂದೆಯು ಆದರೆ
ಪತಿನೀನಾದರೆ ಕಾಡುವೆಯು
ತಾಯಿಯ ತಂದೆಯ ಪಾಶದ ಪರಿಯನು
ಸತಿಪತಿ ಸಲುಗೆಯ ನೀ ನನಿಯು

೨

೯

ಕಾಡುವೆ ಯಾತಕೂ ಕಾಡಿಸಿ ಕಾಡಿಸಿ
 ನೋಡುವೆ ಯಾತಕೂ ನೋಡುವಿವನಿ
 ಜೇಡನ ಹುಳುವಿನ ಬೀಡೋಳು ಬೀಡಿಸಿ
 ಕಾಡಿಸ ಗಾಡಿಯವನಯ್ಯ

೧೦

ನಿಧಿಯನು ಬೇಡೆನು ಪವವಿಯ ಬೇಡೆನು
 ಪದುವೆ ಬೇಡುವೆ ವರವನವ
 ಹೃದಯವೆ ಕವಲವ ಬಹುತಿಯ ಬೆಕ್ಕೊಡೆ
 ಬೇಡುವೆ ಕೇಳೆನು ಕುರಿತನ್ನ

೧೧

ನಶಿಸದ ನಾಕದ ನಿಧಿಯನು ಹೂಂದೆನು
 ಜನಪದ ಸದನವು ಮೂರಗಾತಿರೆ
 ಜನುಮಾಂತರಗಲ ಜನಪದ ಸೇನೆಯ
 ಜನುಮವ ನೀಡ್ತೆ ಪರಮೇಶ

೧೨

ಬೇಡದ ವಾಙ್ಮವು ವಾಹುತರೋಡುವ
 ಮುನ್ನಮೆ ಸನ್ನತ ಪರಮನನು
 ಭವಸಂಸಾರದ ಬವರದ ಬಳಿಪಿಡಿ
 ವಾಡುತ ನಾಡೆಲೆ ಒಡಲೊಡೆಯ

೧೩

ಕಾಣದ ವಿಶ್ವವು ಕಾಣುತಲೆದ್ದಿತು
 ಬೇವನ ಲೀಲಾ ಮಾತ್ರವಲಿ
 ಲೀಲೆಯದೆಂಕೋ ಬಾಲಕವೃಂದದ
 ಗುರಿಗೊತ್ತಿಲ್ಲದ ಚೇಷ್ಟೆಯಡೊ ?

೧

ಮುಗಿಲು.

೧೪

ಹುಡುಗರ ತಂದವ್ವ ಹೂವಿನ ಮೇಲಿನ
ಹುಳುಹುಟ್ಟಡಿಗಳ ಹಿಡಿದಿಡಿದು
ಕಾಡುತ ನಲಿನಲದಾಡುತ ನೋಡುತ
ನೀಡಿಸ ನೀತಿಯಿದೇನಯ್ಯ

೧೫

ಭವನಂಸಾರದ ಬವರದ ಬವನೆಯ
ಜೀಳೊಳು ಪ್ರಬಕಿಕ್ತಳಾದಿರೆ
ಭುವನದ ಜೀನಿಯ ಬವನೆಯನನಿಯುತ
ಬಗೆಹರಿಸುವ ಬಗೆ ತಾನನಿಯ

೧೬

ಜಾತಿಮತಂಗಳ ಕೂಡದ ಕೊಳೆಯಲಿ
ನೀತಿಯ ದೇವನ ಕಾಣದಿಹೆ
ಮಾತಿಗೆ ಮಾತಿಗೆ ಜಾತಿಯನೆತ್ತುವ
ವಾಪಿ ಜನಂಗಳ ಕಾಣುತ್ತಿಹೆ

೧೭

ನೀತಿಯ ನುಳಿದಿಹ ಜಾತಿಯದಂತೋ
ಭೀತಿಯ ಬಿತ್ತುವ ಬವನೆಯದು
ಹಿಂದುವನೆಲ್ಲವ ಕೊಂದಿಹ ಜಾತಿಯ
ಬಂಧನ ಬಿಡಿಸ್ತೆ ಜಗದೀಶ

೧೮

ಪಿಮಕ್ಷರದಾ ನಾಮದೆ ನೆನೆಸುವ
ಸೀಮೆಯ ದೇವನೆ ಎಲ್ಲಿಯೊ
ನಾಮದ ಮಾತ್ರದೆ ನರರಿಗೆ ಕಾಣುವ
ನೇಮವನೆಲ್ಲೆಯು ಕಾಣದಿಹೆ

೧೯

ಭೇದವ ತಿಳಿಯನಭೇದವ ತಿಳಿಯನು
ವಾದವ ಭೂಮಿಗೆ ಬೇಡಿದಿಹೆ
ಮೋದವು ತುಂಬಿರೆ ಹೃದಯನೆ ಭೇದಾ
ಭೇದದ ಬವಣೆಯ ನಾನರಿಯೆ

೨೦

ಮುಗಿಲಿನ ಮಡಲಲಿ ಮಿಡಿಮಿಡಿವಾಡುವ
ನೋಡದ ಗಾಡಿಗೆ ವೈಮರವೆ
ಎಲ್ಲೆಡೆ ದೇವನೆ ನಿಲ್ಲದೆ ಬಾರಲೊ
ಲಲ್ಲಿಯೆ ಮೆಲ್ಲಲಿಸಲಿಗೆಯಲಿ

೨೧

ಬಾರಲೊ ದೇವನೆ ಅಂಬರದಿಂಬಿನ
ವಿವರದ ಲಂಬಿಸಿ ಚುಂಬಿಸುವ
ವನವಿನ ಮೋಹದ ಮುಗಿಲಿನ ಮೊನೆಯದು
ಮನವನು ಮಾರಿಸಿ ಕುಣಿಸುತ್ತಿದೆ

೨೨

ತೇಜದ ಬೇಗುವೆ ತೇಜವ ಕೊಡುನೀ
ವೀರ್ಯಕೆ ಇರ್ಕೆಯು ನೀನಿರುವೆ
ವೀರ್ಯವ ಕೊಡುನೀ ಒಲವನು ಕೊಡುನೀ
ಬಲವಂತನು ನೀನಾಗಿರುವೆ

೨೩

ಓಜವ ಕೊಡುನೀ ಓಜವು ನೀನೇ
ಮನ್ಮಥಗೆ ಮನೆ ನೀನಾಗಿರುವೆ
ಮನ್ಮಥವ ಕೊಡುನೀ ಸಹನವ ಕೊಡುನೀ
ಸಹನದ ನೀಮಾಪುರುಷನಿಹೆ.

ಮುಗಿಲು.

ರೈತನ ಗೋಳು.

೧ (ಹಾಳಾದ ರೈತನು ಹೊಲವನ್ನು ಕೋರಿಗೆ ಕೇಳುವನು.) -

ವೇಳುವುದಾರಿಗೆ ಗೋಳನ್ನು!

ಕೇಳುವ ಜನರನು ನಾ ಕಾಣೆ !!

ತಿರೆಯೊಳು ಸಿರಿಯಂ ಬೆರೆತಿಹರು

ಮಲೆತಿಹ ಮದಗಜದಂತಿಹರು

ತುಳಯುತ ಒಕ್ಕಲ ಮಕ್ಕಳನು

ಗಳಪುತ ಸಳೆಯುತ ಭೂಮಿಯನು

ಒಕ್ಕಲ ಮಕ್ಕಳು ಹೆಕ್ಕಳದೆ

ಕಳೆಯುವ ಬಾಳುವೆ ಜೈತಿಯದು

ನೇಸರ ಜೇಗೆಗೆ ಬಳಲದಿಹ

ಕಾಯವು ಕೊರಗಿತು ಸಿರಿಸೆರೆಗೆ

ಹಳ್ಳಿಯ ಪಳ್ಳಿಯ ಸುಖಜನವು

ಸಾಲದ ರೂಲದ ನೆಳಲಲ್ಲಿ

ನೆಲಸಲು ನೆಲವೇ ಕಾಣದಿರೆ

ಹೊಟ್ಟೆಯ ಬಟ್ಟೆಯು ತೋರದಿರೆ

ಮನಕದು ಮನ್ನಣೆ ಮಾಡದಿರೆ

ಸಿಂವನೆ ಸೆರೆವನೆ ಸೇರಿದನು

ತಿರೆಯನು ಕೋರಿಗೆ ಕೋರಿದನು

ವೇಳುವುದಾರಿಗೆ ಗೋಳನ್ನು !

ಕೇಳುವ ಜನರನು ನಾಕಾಣೆ !!

೨ (ಹೊಲದ ಒಡೆಯರು ಒಕ್ಕಲಿಗನಿಗೆ ಹೇಳುವ ಮಾತು.)

ಒಡೆಯನು ಒಡತಿಯು ಸಡಗರದೆ

ಬಿಡಿಬಿಡಿ ಮಾತಿನ ಉಡುಪಿನಲಿ

“ ಕೊಡುವದು ಕೋರಿಗೆ ಕಡುಕಷ್ಟ

ಕೊಟ್ಟಿವು ಹೊಲಗಳ ಲಾವಣಿಗೆ

ಉಳಿದ ಹೊಲಗಳ ಮಾತುಗಳ
 ತೆಗೆಯಲು ಬಗೆಯದು ಬಾರದಿದೆ
 ಉಳಿಗ ಬಳಗವು ಬಳಸುತ್ತಿದೆ
 ತಳೆಯಲು ಹೊಲವನು ಹಲಮಿತ್ತಿದೆ
 ಚಣಮೂಳು ಜನಗಣ ಮುಗುವರಿಮ
 ಲಾವಣಿಗಲೆಯುವ ಬಗೆಯನ್ನು
 ಮಾಣದೆ ಕಾಣುವೆ ಮೌನವಿಡು
 ಮಾರಿದ ಗೇಣಿಯ ಮಾತಲ್ಲ
 ಮಾತಿನ ಮಲ್ಲರು ನಾವಲ್ಲ
 ಸಂತೆಯ ಹೊಂಚಿನ ಮಾತಲ್ಲ
 ನಡೆ ನಡೆ ಬಿಡು ಬಿಡು ಹೊಲವನ್ನು
 ಕೊಡುವೆವು ಬಿಡದಲೆ ಎಸಿಬರಿಗೊ
 ಸಲುವಳಿಯಾದರೆ ಬಳಸಾರು
 ಚಿಲುಪಿನ ಹೊಲವನು ಸಲುಗೆಯೊಳು
 ಲಾವಣಿಯೊಲೆಯ ಲಕ್ಷಣದೆ
 ಮೇಳದ ಮಾತನು ಬಳಸದಲೆ
 ಆಳನ ಹೋಳಿನ ಹದವರಿತು
 ಬಿಟ್ಟೆಯ ಬಿಡಯವ ಬೈತಿಡದ
 ಬಿಡದಿರು ಓಡಿದಿಹ ಭೂಮಿಯನು
 ನೋಡುವೆ ಸಮಯವ ಸಂದರಿತು
 ಗೇಣಿಗೆಯಾಣೆಯ ಮಾಡದಿರು
 ನ್ಯಾಯದ ಸದನಕೆ ಸೆಳೆಯದಿರು”
 ಗೇಣಿಗೆ ಗೋಣನು ಕಟ್ಟಿದನು
 ಮಾರಿಯ ಮೋಲೆಯ ಮೆಟ್ಟಿದನು
 ಪೇಳುವುದಾರಿಗೆ ಗೋಳನ್ನು !
 ಕೇಳುವ ಜನರನು ನಾಕಾಣೆ !!

ಕೃತ:-

೩

ಮೆಲುನುಡಿ ಬಿರುನುಡಿ ಬಿಡುವಿನಲಿ
ನೀಡಿದ ಬೇಟಿದ ಬಲೆಯಲ್ಲಿ
ಎರೆಯನು ಸೇರಿಸಿ ರೈತನನು
ಮರಳಿದ ಮನದನುತುಸದಲಿ
ಮುಂದಿನ ಬೆಳೆಯನು ಮುಡುಪಿಟ್ಟು
ಇಂದಿನ ಕಾಳನ ಇಮುಡಿಗೇ
ತಂದುಣ್ಣುವಸೊಗ ಬಗೆಬಗೆದು
ಸಂದಿತು ಸಮಯವು ಎಂದೆನದೆ
ಇಂದಿನ ಸಾವನು ಮುಂದೊತ್ತಿ
ಬಂದಕೆ ಎರಡನು ಬರೆದಿತ್ತು
ಮರುಗುವ ರೈತನ ನೋಡುತ್ತ

ಬಾಳಿಕೆ ಬಾರದ ಅವುಗಳು
ಬಾಳನ ಕೊರಳನು ಕೊಯ್ಯುತಿರೆ
ತುರುಗಳ ತರುತಿಹ ಫನಸಿಧಿಗೆ
ತರಳನ ತರಳೆಯ ಲಗುನಕ್ಕೆ
ತನ್ನಯ ಹೊಲವನು ಆಡವಿಟ್ಟು
ನೀಗದ ಸಾಲದ ಹೊರೆಹೊತ್ತು
ತೀರದ ಬಡ್ತಿಗೆ ಹಣತೆತ್ತು
ಸಾಲದ ಬೀಗೆಗೆ ಜೀಯುತಿಹ
ಕೊನೆಯಲಿ ಹೊಲವನು ಮಾರುತಿಹ
ಸಾವಿನ ಬರವನು ಬಯಸುತಿಹ
ಮಿಡುಕುವ ರೈತನ ನೋಡಲ್ಲಿ

× × × ×

ಸೈರಣೆಗೊಳ್ಳುವ ಸತಿಸುಣೆಯ
ಮುದ್ದಿನ ಮಕ್ಕಳ ವೈಸಿಯ
ಯೊಲಬಿಗ ಬಾಲೆಯ ವೈಸೊಬಗ
ನಾಣನು ಮುಚ್ಚಲು ಬಟ್ಟೆಗಳ
ಮೇಣದೂ ಕಾಣದೆ ಕೊರಗುತಿಹ
ಹೂಣೆಗೆ ಕೃತನ ಕಾಣಲ್ಲಿ

ಮಡದಿವ ಬರಿಯರ ಕೋಟಲೆಗೆ
ಮಡದಿಯ ಮಕ್ಕಳ ಮುದ್ದಿಗೆ
ದೂರದೆ ಇರುತ್ತಿವ ವೈಸನನು
ಸಾರುತ ನೊರಯಿದೆ ಹಣವನ್ನು
ಸೂರಯ ಗೆಯ್ಕಲು ಬರುತಿಹನು
ಕರುಳಿನ ಪಾರನ ಬಿಟ್ಟುಹನು
ಕುಳಿತರೆ ನಿಂತರೆ ಮುದ್ದಿಹುದು
ಮದ್ದಿಗೆ ಮಾರುವ ಮುದ್ದಿಹುದು
ಬದ್ಧಿಯ ಮದ್ದಿಗೆ ಗತಿಯಿಲ್ಲ
ಬಾಳನ ಕೋಗೆ ಮೊದಲಿಲ್ಲ.
ಅವರಿಂ ಕೋಟಲ ಕುತ್ತುಗಳ
ತುಡಿಮೊದಲಿಲ್ಲದ ತೊಳಲೆಕೆಗೆ
ಸರಳುವ ಹೊರಳುವ ಬಕ್ಕಲನು
ನಡೆನಡಿ ನೋಡದೂ ಮಾರದಲಿ

ಬಾಳನ ಗೋಳಗೆ ತಲೆತೆಗೆದು
ಸೆಳೆಯದು ಸರಳಮು ಎಂದಿನದೆ
ಸಿಟ್ಟಿಗೆ ಬಾರದ ಸತಿಸುತರ
ಮಟ್ಟಿನ ಮಾತಿಗೆ ಸಿಡಿದೆದ್ದು

ಮುಗಿಲು.

ಸೆಳೆಯುತ ಸವೆಯುತ ಮನೆಯವರ
ಮಿಡುಕುತ ಮಿಂಚಿದ ಮಾತಿಗೆ
ತೊಳಲುವ ಒಕ್ಕಲ ನೋಡಲ್ಲಿ

ಸ ಸ ಸ ಸ
ಹಳ್ಳಿಯ ಮುರುಕರು ಹಳ್ಳಿಗರ
ಸವನದ ಸಿರಿಸಂಪತ್ತುಗಳ
ಸೆಳೆವ ವಕ್ಕೀಲರ ಜೇಸಿಗಳ
ಸವಿಸವಿ ಮಾತಿನ ಜೋಡಣೆಯ
ಕಲಿಯುತ ಹಳ್ಳಿಗಳಲೆಯುತಲಿ
ಕಲಹನ ಬೀರುತ ಜಿಲ್ಲೆಗೆಯೊಳ
ನಾಡಲಿ ನಟ್ಟಿಹ ಸಂಬಗೆಯ
ನೆಗೆನೆಗೆಮೋಡಿಸಿ ಕವನವಲಿ
ಮಿಗಿಮಿಗೆ ಸ್ವಾಯದ ಸವನವಲಿ
ಬಾಳುವೆ ಬದುಕನು ಒಲಿಗೊಳ್ಳ
ಒಕ್ಕಲವ ತಂದ ನೋಡಲ್ಲಿ

ಸ ಸ ಸ ಸ
ಪುರಜನ ವ್ಯಸನವು ಬಳಸಾಲಿ
ಹರಡುತ ಹಳ್ಳಿಗರನು ಕೂಡಿ
ಹಿಂದಣಿ ಮಿಡಿತದ ವೆಚ್ಚವನು
ಮುಂದೆಳಮೋಡಿಸಿ ಒಡನೂಡಿ
ನಾಡಿನ ಸಗ್ಗನ ಪಾಳ್ಳೆಯು
ಜೇಡಿಹ ರೈತನ ನೋಡಲ್ಲಿ

ಸ ಸ ಸ ಸ
ತಿಲ್ಲಣ ಹೊಂದಿದ ಕೆಲಜನವು
ನೀತಿಯ ನೇಮವ ತೆಗೆಮೊಗೆದು

ಸತಿಸುತೆಹಿತೆಯರ ಶೀಲವನು
 ಬಿರುದಿಗೆ ಸೂರಿಯ ಗೆಯ್ವೆವೂಲು
 ಬಿರುದಿನ ಸಿರಿಗರ ಸೇವನೋನು
 ಸತಿಸುತೆಹಿತೆಯರ ಮಾನವನು
 ಮಸಣನ ಕಾಣಲು ಬಲುಮೆಯೋನು
 ಮಿಡುಕುವ ಮಣ್ಣಿನ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ
 ಸದನವ ಸೇರಲು ಸರಿಯಾಯ್ತು
 ವೇಳುವುದಾಗಿ ಗೋಳನ್ನ !
 ಕೇಳುವ ಜನರನು ನಾಕಾಣೆ !!

೪

ಸಮತಾವಾದಿಯ ದಿನವೊಲಿದು
 ಸಮಸಿದ ಜಂಬೂ ದ್ವೀಪಕರು
 ಒಕ್ಕಲ ಸಂಘಗಳೊತ್ತರದ
 ಒತ್ತುವ ಜೀಗೆಗೆ ಭೋಗರದು
 ಮೊಳೆಯಲು ಜಳೆಯಲು ಕಳೆವೆತ್ತು
 ಗಳಿಕೆಯ ಬಾಳಿಗೆ ಬೆಲೆವೆತ್ತು
 ಉಚಿತದ ಬಲುಮೆಯ ಶಿಕ್ಷಣದ
 ಮುಕುತಿಯ ಮಾರ್ಗವ ಮನಕಿತ್ತು
 ಕೀಳ್ತೀಲೆನ್ನವ ಭಾವನೆಯ
 ಕೇಳಯ ಬೇಗೊಲೆ ಗೆಯ್ಯತಲಿ
 ಬವರದ ಬಯಕೆಯ ಕೂರ್ಮೆಯಲಿ
 ಹಾರಿಸಿ ಹಳೆಯತ ಗೆಯ್ಯೆಯಲಿ
 ಜೀವನ ಧರ್ಮವು ನೇರದಲಿ
 ನೆಲಸಿರಿ ನಾಡಿನ ಜನರಿಲ್ಲ
 ನಾಡಿನ ಜೀವಿಗೆ ವಾಡುತಲಿ

ಮುಗಿಲು.

ಜೀವಿಯು ನಾಡಿಗಿ ಅಡುತಲಿ
ಮಾಸಲವೀಯುತ ಮನವೊಲಿದು
ಹಳ್ಳಿಯ ಸದನವ ಸುಮನಸರ
ಸದನಕೆ ಸಾಸಿಮಾಡಿಮಾಡಿ
ಸಗ್ಗವೆ ಹಿಗ್ಗಿದ ಹಳ್ಳಿಯದೊ
ಮುಗ್ಗಿತು ಮೊದಲಿನ ತಾಪವದೊ
ಎನುತಲಿ ಸಾರುತ ಬರುತಿರುವ
ದಿನಗಳ ಬರವನೆ ಹಾರೈದು
ಮರುಗುತ ಮಿಡುಕುತ ಮೈಮರೆದೆ
ಪೇಳುವುದಾರಿಗೆ ಗೋಳನ್ನು !
ಕೇಳುವ ಜನರನು ನಾಕಾಣೆ !!



ಮಲೆನಾಡ ಬೆಳವ.

೧

ಕಾಣೆಲೊ ಬನದಲಿ ಇಸಿದನಿಯಡುಗುತ
ಬೆಳವನು ಮುನದಣಿ ಹಾಡುತ್ತಿದೆ
ಕೊಂಕುತ ಕೊರಳನು ವನಸಿನ ಮಾಟಿದೆ
ಜನಕದು ನಟನೆಯ ನೀಡುತ್ತಿದೆ

೨

ರಾಗದೆ ರಾಗವ ತೀಡುವ ತೂಕೆಗೆ
ತನ್ನನು ತಾನೇ ಮರೆಯುತ್ತಿದೆ
“ ಕುಕುರ್ದ ಕುರ್ದ ಕುರ್ದ ” ಮೆಲುಮನಿ
ತಿರೆಗೆ ಗರ್ಜಿತ ಬೀರುತ್ತಿದೆ

೩

ಋತುಮಾನಂಗಳ ಸರಿಯನು ಸದೆಯುತ
ಕನಸಿನ ಸನಗಲ ಹೆಣೆಯುತ್ತಿದೆ
ಭಾನುವು ಬಾಂದಳ ನೆತ್ತಿಯ ನೇರಲು
ಕಾಣೆಯ ಗಾನವ ಗೆಯ್ಯುತ್ತಿದೆ

೪

ಮೇದಿಸಿಗೀತನ ದೂತನೆ ನಿನ್ನಯ
ವಾಣಿಯ ಬಾಲಿಸಿ ಮೈನುಕೆವೆ
ನಾಕವು ನೀನೋ ನೀನೇ ನಾನೋ
ಎಂಬುದೆರವನು ನಾನರಿಯೆ

೫

ಬರಹದ ಬಣ್ಣದ ಮಾತನು ಬಳಸಲು
ಬಾಳಿಕೆ ಸೊಲ್ಲನು ಸಾಲವಿದೆ.

ಮುಗಿಲು.

ಶೀಲದ ಸೂಕ್ಷ್ಮನ ಮೇಳವು ಮನಕೆರೆ
ಮನದಲಿ ಮರುವನಿ ಮೊಳೆಯುವುದು

೩

ನಾದದ ಸಿಲುಕಿದ ಮನುಷ್ಯನ ಮನವದು
ಭೇದದ ಭಾವದ ನುಸುಳುವುದು
ನಾದದ ಹಂಬಲ ಮನಕೆರೆ ಮೇಲದು
ಕಾದಲಿಯಿಂದದೆ ಕಲೆಯುವುದು

೩

ಕಾಲನ ಮೂರನು ಮರೆಸುತ್ತಲೊರಸುತ್ತ
“ ಕುಕುರ್ರ ಕುರ್ರಕುರ್ರ ” ರವವು
ಮೇಳದನಂತದೆ ಮರೆಯಾಗೇಳಂತ
ನೋಡುವ ದಿರುತ ಸಾರುತಿದೆ

೪

ಕಾಲನ ಕಳೆಯದು ಜೀವನ ಬೆಳಕಿದು
ಕಾಣದ ಕಾಯದ ಕೀಲಿಯಿದೆ
ಗೋಲಗಳೆಲ್ಲವು ಕಾಲಗಳೆಲ್ಲವು
ಜೀವನ ಬೆಳಸುವ ನಾವವಿದೆ

೫

ನೇಸರು ಮುನ್ನೀರ್ಸಾರುವ ಮುನ್ನಮೆ
ಧರಣಿಯ ರರಣರ ಕರೆಯುತಿದೆ
ಶಾಂತಿಯ ನಿಲಯವ ನೆಲಸಲು ನೆಲದಲಿ
ನೀತಿಯ ನೇಮವ ನೆರೆಯರುಹಿ

೧೦

ಗುರುತನ ದೊರತನ ಹಿರಿಕಿರಿತನಗಳ
ಗರೆಯನು ಕೊರೆಯದ ನರಶಿಶುವು

ಇರುತ್ತಿರೆ ಬೆಳವನ ಬೋಧನೆಯನಿದನು
ಕೂರ್ಮಿಗೆ ಗುರುತನ ಮಾರಿಹೆನು

೧೧

ಕೇಕಾರವನದು ಬೇಸರವಿಡುತ್ತಿರೆ
ಕೇಳನು ನಲುಮೆಂಪೋಳಾದನಿಯ
“ ಕೌವೋ ” ಮೆಲುದನಿ ಮನವನು ಸೆಳೆದಿರೆ
ಕೊನೆಯನು ಮನಕಮ ತೋರದಿದೆ

೧೨

ನವಿಲಿನ ಸೊಬಗನು ಕೋಗಿಲೆಯುಲಿಯನು
ಗಲವುನ ಗಿಲಗಲ ಮೇಲವನು
ವರ್ಣನೆಗೆಯ್ದ ಕವಿಕುಲ ಗುರುಗಳು
ಬೆಳವನ ಕೂಡೆ ಕವಲಿದರೊ

೧೩

ಕಣ್ಣಿರೆಯಾಯಿತು ಬೆಳವನದಂತೋ
ಕವಿಕುಲ ಗುರುಗಳ ಕಣ್ಣೆಂಗೆ
ಮೊಳೆದವು ಮನದಲಿ ವಿವಿಧ ವಿಚಾರವು
ಬೆಳವನು ಹಳವನ ಸರಿಗೆಯ್ಯ

೧೪

ಸೊಬಗಿಗೆ ಬೀಡಿದ ಪಡುವಣ ಕಡಲಿನ
ಬೆಡಗಿನ ಮಲೆಯಲಿ ಅಲೆಯುತ್ತಿರೆ
ನಿಡಿಮಡಿಗೊಂಡಿತು ನನ್ನ ಮನವದು
ಒಡನೆಯ ಸಂತಸವೈದುತ್ತಿರೆ

೧೫

ಕುಸಿಯು ನಿಕರವ ನಿರುಕಿಸಿಯೊಂದೆಡಿ
ಕಾಣನು ಗುಣಗಳ ಜೋಡಣೆಯ

೧೬

ಮುಗಿಲು.

ಕಂಡೆನು ಜಿಳವನ ಮಂಡಲವಲ್ಲಿಯೆ
ಕವಿಗಳು ಕಾಣದ ಮೇಳವನು.

೧೬

ಮರೆನಾಡಿನ ನಟ್ಟಡವಿಯ ಜಿಳವನ
ಬಿಡಗನು ಕೆಡೆನಾಡಿಗೈಯ್ಯತೆಹ
ಬಿಡಗನ ಗರುವಿಕೆ ಪಡೆದಿಹ ಸಕ್ಷಿಯ
ಪಡೆಯದೆ ಏಧಿ ತು ಬಿಟ್ಟಿಹನೊ?

೧೭

ಸೋಗೆಯ ನೇರುವ ಭರವಲಿ ಸರಸತಿ
ವರಸನು ಮಾರುತ ಸೈವರಿಯೆ
ನವಲಿನ ಚಲುವನು ಚಾಳಸೆ ಜಿಳವನ
ಬಿನವಕೆ ಮಾಡುವನೇಂ ಬಿದಿಯು?

೧೮

ಬಗೆಬಗೆಬಿಲ್ಲದ ಬೊಮ್ಮನ ಕುಂಚವು
ಬರೆಯುವ ಭರವಲಿ ಭರೆಗುರುಳೆ
ಬೆಳಗುವ ಜಿಳವನ ಕಾಯದ ಕಳೆಯನು
ತಳೆಯುತ ಬಿದಿಯನು ಪ್ರೆಗಳುವುದೊ?

೧೯

ಚಿತ್ರವಿಚಿತ್ರವು ಮಾನ್ಯಮನೋಹರ
ಮಾಯೆಯ ಮಾಟದಮನೆತಿಗೆ
ಕಾನ್ಯದ ಕವಿಕಲ್ಪನೆಯಲಿ ಕಾಣದೆ
ಕಾನನಕ್ಕೆದುತ ಕಾಣುವುದು

೨೦

ನೀಲಾಂಬರಸೆಳೆಮಿಂಚಿನ ಹೊಳಪಿನ
ಯೋಗಿಯ ಕಣ್ಣಿನ ತೇಜವನು

೨೧

ಆಡಗಿ ಆತರುವ ಕಣ್ಣಿನ ತೇಜದೆ
ನೀ ಮಲೆನಾಡಿನ ಯೋಗಿಯಲೆ

೨೧

ಕಾವ್ಯಮನೋಹರಕಾಮಗುಹ್ಯವನ್ನ
ಕೆಡಕದು ನಾಂಗೆ ಕುವಲಯದೆ
ಧರಣಿಯ ಬಗತತಿಯವನನು ಜಲೆಯನು
ಮಾಂಸಕೆ ಬೇವಗೆ ಮಸೂವನು

೨೨

ಮಾಂಸಕೆ ಮೆಚ್ಚಿದ ಮೂಸನ ಕೋಟಿಯು
ಪ್ರೇಮದೆ ನಿನ್ನಯ ಮಾಂಸವನು
ಮಾಂಸಕೆ ಮಿಗಿಲದು ಮುದ್ದಿಗೆ ಮೂಲಿಕೆ
ಮಾರಿದ ಬೇಸಗೆ ಮಾರಿಯದು

೨೩

ಸಾರುತ ಸನಿಯನು ತೋಷಕೆ ಸೋವೃತ
ಸದೆಯುತ ಸುತ್ತಲು ಸತ್ತಿಹರು
ಬೆಳವನ ಮೆಲುವನು ಎದೆಬಿಡಿದೆಯನ
ಮುನ್ನಮೆ ಗೆಯ್ಪಿಹ ಪಾಪವಿದು

೨೪

ಆಡಿಕೆ ದಿನವಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಹಳ್ಳಿಗೆ
ಹೋಗಲು ಪಾಡನು ಪಾಡುತಿಹ
ಬೇಡಿದ ಬಯಕೆಯ ನೀಡುವ ನಿನ್ನಯ
ಬೀಡನು ನೋಡಲು ಓಡುತಿಹೆ

೨೫

ತೀವಿದ ರಾಗದ ವೇಗದ ನಿಟ್ಟಿಗೆ
ನಲಿಯುತ ತೊನೆಯುತ್ತಲೆಯುವೆನು

ಮುಗಿಲು.

ರಾಗದ ಸಿಟ್ಟಿನೆ ಸಿರುಕಿಸಿ ಬೇಟೆಗ
ಕೋವಿಗೆ ಗುರಿಯಿಟ್ಟಲೆಯುವನು

೨೬

ಬವರದ ಸುಳಿಯೊಳು ಭುವನವು ಸಿಲುಕಿರೆ
ಪ್ರೇಮಿಯನೆಲ್ಲಿಯು ಕಾಣದಿಹೆ
ಈಡಿನ ಸುರಿಮಳೆ ಗಡಣಕೆ ಸಿಲುಕಿರೆ
ಪ್ರೇಮಿಯ ಹಗೆಯಿಂದೋಡುತ್ತಿಹೆ!

೨೭

ಸವಿನೋಟದ ಬಳಸಂಜಿನ ಸೆರಗಿನ
ಮುಸುಕಿನ ಮಾನವ ನಾನಲ್ಲ
ಸವಿನೋಟದ ಬಳಸಂಜಿನ ಹೊಳಪಿನ
ಕಳೆಯನು ತಿಳಿಯಲು ನಾನಿಹೆನು

೨೮

ನಿಲ್ಲೆಲೊ ಜೀವನೆ ನಿಲ್ಲೆಲೊ ಮೊರೆಯೇ
ನಿಲ್ಲೆಲೆ ನಲಿಯುತ್ತ ನೋಡುವೆನು
ಜೆದರಿದ ನೋಟದೆ ಭರನೆ ಹಾರಲು
ಬಳಲಿದ ಬೇಟೆಗ ನಾನಲ್ಲ

೨೯

ಸತ್ಯವ ಶಿವವನು ಸುಂದರತನವನು
ಮನದಲಿ ಮೊಳೆಯಿವ ಮಲೆಯನ್ನು
ತೊರೆಯುತ್ತ ಜೀವಲ ಪೊಳಲನು ಸೇರುತ
ಆಕಲಿಗ ಗೆಳೆಯನ ತಣೆಪದಿಹೆ

೩೦

ಪಮುವಣ ಬೆಟ್ಟದ ಬೆಡಗಿನ ಸೆರಗಿನ
ಕಂದರದಿಂಬಿನ ಮಂದಿರಕೆ

ಗೆಳೆಯರ ಗಡಣದೆ ಬಿನವದೆ ಸಾಗಿರೆ
ಸೆಳೆಯಿತು ನಿನ್ನಯ ದನಿಯೊಂದು

೩೧

ಗೆಳೆಯರು ಮೂರುತಿ ದರುನಕೆಳಸುತ
ವಲಯವನೊಲುಮೆಯೊಳೊಳಸೇರೆ
ಮಣಿಯದ ನೊಗದಿಂ ಮೂರುತಿ ನೋಡಿದೆ
ಮನವದು ನಿನ್ನಯ ಬಳಸೇರೆ

೩೨

ಇಂದಿಗು ಅಂದಿನ ಕಂದರದಿಂಬಿನ
ಕಾಸಿನ ದನಿಯೇ ಕಳುಹಿದೆ
ಸುಖದುಃಖಂಗಳ ಮೇಳಕೆ ಸಿಲುಕದ
ನಿನ್ನ ಸೊಲ್ಲುಲಿ ಸೆಳೆಯುತ್ತಿದೆ

೩೩

ಕಾಲನು ಕಾಯದ ಬಾಳಿಕೆ ಸೀಮೆಯ
ಸೊಂಪನು ಸೂರೆಯ ಗೆಯ್ಪುಹನೊ !!
ಜೀಟಿಯ ತೀಟಕೆ ಅಲಸದ ಮನುಷನು
ಈಡಿಗೆ ಮುಡುಪನು ಮಾಡಿಹನೊ !!

೩೪

ತಾಣವ ತೊರೆಯುತ ಗಾನವ ಗೆಯ್ಯುತ
ಸ್ವೈರದ ನೀನೆಯ ಸಾಗಿಯೊ !!
ಕಾಣೆನು ನಿನ್ನಯ ಇರವನು ಸಾವನು
ಕಾಣುವೆ ಮಾಣದೆ ದನಿಯನ್ನೆ

೩೫

ಕಳೆವುವು ದಿನಗಳು ಋತುಗಳು ಕಳೆವುವು
ಕಳೆವುವು ಯುಗಗಳು ವಿಶ್ವದಲಿ

ಮುಗಿಲು.

ಬಡವರ ಕಾಮಧೇನು.

೧

ನಾ ಕಂಡ ಜೀವಿಯನು ಭೂಖಂಡವೆಲ್ಲ
ನೂಕೆಂದು ನುಡಿಯುತ್ತಿದೆ ಯಾಕೆಂದು ಕಾಣೆ
ಜಾಲ್ಯದಲಿ ಪಶುಗಳನು ಸಲಹುತ್ತ ಬೆಳೆದೆ
ಬಳಿಕೆಯಾಗಿದ ಪ್ರಾಣಿಬಳಗಂಗಳರಿದೆ
ವನಮೃಗಖಗಂಗಳನು ನೋಡುತ್ತ ನಲಿದೆ
ಜನಪದಂಗಳನೆಲ್ಲ ಬಳಸುತ್ತ ತಿಳಿದೆ
ನಾ ಕಂಡ ಜೀವಿಯನು ಭೂಖಂಡವೆಲ್ಲ
ನೂಕೆಂದು ನುಡಿಯುತ್ತಿದೆ ಯಾಕೆಂದು ಕಾಣೆ

೨

ಬೇಡಾದ ವಸ್ತುಗಳ ಮೆಲುತಿರುವ ಪ್ರಾಣಿ
ಬೇಕಾದ ಗೆಯ್ಯಗಳ ಗೆಯ್ಯತಿದ ತ್ರಾಣಿ
ಕಡಿದಾದ ಗುಡ್ಡದಲಿ ಸಿಡಿದಾಗಿ ನಡೆವ
ಬಿರುಸಾದ ಮರಳಲ್ಲ ಸುಖವಾಗಿ ಸುಳಿವ
ನಾ ಕಂಡ ಜೀವಿಯನು ಭೂಖಂಡವೆಲ್ಲ
ನೂಕೆಂದು ನುಡಿಯುತ್ತಿದೆ ಯಾಕೆಂದು ಕಾಣೆ

೩

ಇರುಕಾದ ಸರುವಿನೊಳು ನರನಾಗಿ ಸಾಗಿ
ಎರೆಯಂಗಿ ತೋಷವನು ಬೀರುತ್ತ ಸಾರಿ
ಪರಿಚರ್ಯೆಕೈಕೊಂಬ ಪರಿಯನ್ನು ಕಳೆದು
ನಿಷ್ಠವು ಕರ್ಮವನು ಮನದಿಂದ ಮಾಳ್ವ
ನಾ ಕಂಡ ಜೀವಿಯನು ಭೂಖಂಡವೆಲ್ಲ
ನೂಕೆಂದು ನುಡಿಯುತ್ತಿದೆ ಯಾಕೆಂದು ಕಾಣೆ

೪

ಹೊರೆಯನ್ನು ಹೇರಿದವ ಪರಿಯನ್ನು ತಿಳಿದು
ಕೊರಗುತ್ತ ಕರಗದಲಿ ಮನವನ್ನು ಬಿಗಿದು

ಎರೆಯಂಗೆ ಎರೆಯಳಿಗೆ ಹರುಷವನು ತರುವ
 ಕಷ್ಟದಿಂ ಕಾಯವನು ನೂಕುತ್ತ ನಡೆವ
 ನಾ ಕಂಡ ಜೀವಿಯನು ಭೂಖಂಡವೆಲ್ಲ
 ನೂಕೆಂದು ನುಡಿಯುತ್ತಿದೆ ಯಾಕೆಂದು ಕಾಣೆ

೫

ಕಲ್ಲನ್ನು ಕಾಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿಗೆಯ ಹೊರೆಯ
 ಮಣ್ಣನ್ನು ಮುಂತಾಗಿ ಒಯ್ಯುತ್ತಿಹ ಸರಿಯ
 ಕಾಸನ್ನು ಕಳೆಯದಲೆ ಸಾಕುತ್ತಿಹ ಬಗೆಯ
 ಪರುಷೀವ ಕೂಟಿಯಲಿ ಬಡಜನರ ಸಿರಿಯ
 ನಾ ಕಂಡ ಜೀವಿಯನು ಭೂಖಂಡವೆಲ್ಲ
 ನೂಕೆಂದು ನುಡಿಯುತ್ತಿದೆ ಯಾಕೆಂದು ಕಾಣೆ

೬

ಗುಜರಾತ ನಾಡಿನಲಿ ಜನರಾಡಿಕೊಳುವ
 “ರಾವಣನ ಗಡಿಯಾಳ” ಬಿರುದಾಗಿ ಮೆರೆವ
 ಪ್ರತಿ ಮೂರು ತಾಸಿನಲಿ ಪರಮನನು ಸ್ಮರಿಸಿ
 ಧರಗೊಂದು ಗಡಿಯಾಳ ತೆರನಾಗಿ ಮೆರೆವ
 ನಾ ಕಂಡ ಜೀವಿಯನು ಭೂಖಂಡವೆಲ್ಲ
 ನೂಕೆಂದು ನುಡಿಯುತ್ತಿದೆ ಯಾಕೆಂದು ಕಾಣೆ

೭

ಸ್ವರವನ್ನು ಕರ್ಕರದ ಕಣಿಯೆಂದು ಬಗೆವ
 ಮರವೆಯನು ಬಡಪಾಯಿ ಮತಿಯಂದು ತಿಳಿವ
 ಗುರುತರದ್ರೋಹವನ್ನೆಸಗುತ್ತ ನೆರರು
 ಮನಬಂದ ತೆರದಲ್ಲಿ ದೂರುತ್ತಲಿರುವ
 ನಾ ಕಂಡ ಜೀವಿಯನು ಭೂಖಂಡವೆಲ್ಲ
 ನೂಕೆಂದು ನುಡಿಯುತ್ತಿದೆ ಯಾಕೆಂದು ಕಾಣೆ

ಮುಗಿಲು.

೪

ಮಾನವ ಸಸುಳಿಯು
ಮನ್ನಣೆಪಡೆಯದೆ
ವನಕೇಸರಿಹುಲಿಕರಡಿಗಳ
ಹನನಾಟೋಪಕೆ
ಹೈರಣವಾಗುತ್ತ
ವನಗಿಗವಿಗಳನಾಶ್ರಯಿಸೆ

೫

ಹೊಳೆಯಿತು ಜೀವನ
ಕಲಹದ ಬೀಜವು
ಅಳಲಿಗೆ ಸಿಲುಕಿದ ಮಾನವಗೆ
ಅಳವಿಯ ಸುಳಿಯೊಳು
ಗೆಲವನು ಕಾಣಲು
ಮೊಳೆದವು ಕಲೆಗಳ ಮೇಳಗಳು

೬

ಸಮರದ ಸುಳಿಯೊಳು
ಸದನಗಳೆದ್ದವು
ಸಮರದ ಸುಳಿಯೊಳು ಹಳ್ಳಿಗಳು
ಸಮರದ ಸುಳಿಯೊಳು
ಪೊಳಲುಗಳೆದ್ದವು
ವಸುಮತಿಯುದಯಿಸೆ ಸಮರದಲಿ

೭

ಜೀವನ ಕಲಹದ
ಘೋರಾಕಾರವು
ನಗರದ ನೆಳಲಿ ನೋಡುತ್ತಿರೆ.

ಒಗುಮಿಗೆಯುಗುತಿಹ

ಕಾರಣಕಾಣಲು

ಕನಸಿನ ಸೃಷ್ಟಿಯು ಸಾಲದಿದೆ

೮

ಸಿರಿಸಂಪತ್ತಿನ

ಪುರಜನವೆಲ್ಲವು

ಮೆರೆಯಲು ಮುಗಿಲನು ಮಾರ್ಮಲಿದು

ಅಡರುವ ನೆಲೆವನೆ

ಗಡಣವ ನೋಡಲು

ಬಡವರ ಕೊಲೆ ಸಿಡಿವಾದುತಿದೆ

೯

ಅಳುಮಗಂದಿರ

ಸಾಲನು ಸೇರಲು

ಕಾಲನ ಕಳಸವು ಕಾಣುತಿದೆ

ಕುದಿಯುವ ಕೋಪಕೆ

ಕರಗುವ ಕರುಣೆಗೆ

ಕೊನೆಯನು ಕಾಣೆನು ಮುಗ್ಧತೆಗೆ

೧೦

ಪೇಳುವುದಾರಿಗೆ

ಅಳುಮಗಂದಿರ

ಗೋಳನು ಪೋಲಿನ ಜನರಿಂಗೊ ?

ಕೇಳರು ಕೇಳರು

ಕಂಡರು ನೋಡರು

ನೋಡಿಯು ನೆಟ್ಟನೆ ನಡೆಯುವರು

ಮುಗಿಲು.

೧೧

ಕಾಣೆನು ಸೊಗವನು
ಜನಸಾಮಾನ್ಯರ
ಮೇಣದ ನಿರುಕಿಸಿ ಕಾಣುತಲಿ
ಕಂಡೆನು ಸುಲಿಯನ
ಜನಮಂಡಲವನು
ಕಾಣದ ಕೇಳದ ಕವನದಲಿ

೧೨

ಪುರಗಲ ಸುತ್ತಿದೆ
ಜನಗಲ ಬಲಸಿದೆ
ಕನಸಿನ ಪದಗಳ ವೇಳೆಬಿಡು
ಕವನದ ಮಾತಿನ
ಕವಣೆಯ ಜನರನು
ಹುಲಿಸರೆ ಮನವದು ಬಾರದಿರೆ

೧೩

ಪುರಜನವೃಂದದ
ಕರಣೆಯ ನಿರುಕಿಸೆ
ಸ್ವಾರ್ಥಸವಾಧಿಯ ಸೀಮೆಯಲಿ
ಸಿರೆಗೊಳ್ಳದೆ ಮನ
ಕರಗುವ ಬಗೆಯಲಿ
ಜಗವನು ಮೆಚ್ಚಿಪ ಜನಕಾಣೆ

೧೪

ಮಂಟರ ಗಾಳೆಯ
ಕಾಣುವೆನೊಂದೆಡೆ
ಕಂಪಿತ ಕಾಮಿನಿ ಸರೆಗೆಯ್ಯ

ಬಂಟರ ಬವಣೆಯ

ನೋಡುವನೊಂದೆಡೆ

ಜೀವನ ಕಲಹಕೆ ಬಿಸುಸುಯ್ಪ

೧೫

ಪಿರಿಯ ಬೈತಲೆ

ಹಿಣಲಿನ ತರುಣಿಯ

ನಾಣನು ಬಿಟ್ಟುಹ ನಡೆಯನ್ನು

ನೋಡುವೆ ಬೈತಲೆ

ಗೂಡಿದ ತರುಣನ

ಮೇಣದೊ ನಗದ ಸಂದಿಯಲಿ

೧೬

ಬಾಳಿನ ಗೋಳಿಗೊ

ಬಾಳಿನ ಗೆಲುವಿಗೊ

ಕಾಲದ ಮುಖಮೆಗೊ ನಾಯರ

ಮೇಲಣ ಕೆಳಗಣ

ವರ್ಗಗಳೆನ್ನದೆ

ಪ್ರಾಣಿನ ಪಕ್ಕದೆ ಪುಗಿಪುವರು

೧೭

ವ್ಯಸನಸಮಾಧಿಯೊ

ಳಿಸದಲೆದಾದುತ

ವಸುಮತಿವನಿತಾಗಣಗಳನು

ಮದಿರಾ ಪಾನದ

ಮದಿಸಿದ ಮಲೆಯನು

ಕಂಡದ ತುಂಡಿನ ದಿಂಡೆಗಳ

ಮುಗಿಲು.

೧೮

ಕಡಿಕಡಿದಿಗಿಯುವ
ಕುಡಿಕುಡಿದೇಳುವ
ಉಡುಉಡಿದಮರುವ ಜನಗಣವೆ
ಹಣವಬ್ಬರಣೆಯ
ಛೇಕರ ರಾಕ್ಷಸ
ರೂಪವು ತಾಂಡವನಾಡುತ್ತಿದೆ

೧೯

ಪುರವೇ ತಿರೆಯಲಿ
ನರಕದ ಬೀಡಮು
ನರಕವು ನೆಲದಲಿ ಕಾಣದಿರೆ
ಕರೆಯುವ ಕೇಳುವ
ಜನರನು ಕಾಣೆನು
ಅಳಲಿಗ ನೆಳಲನು ಹಾರೈಸೆ

೨೦

ವಿಧವಾಸದನನ
ಕಾಂಜಿನು ನಗರದ
ನೀತಿಯು ತಳಹದಿಶಿಲೆಯಲ್ಲಿ
ಅಟ್ಟವನದರುತ
ವಾಸದ ತಾಪದ
ಮನ್ನೆಯರನು ನಾ ನೋಡುತ್ತಿಹೆ

೨೧

ಕ್ರೂರ ಮನುಷ್ಯರ
ಹೀರಕದುತ್ಸವ
ಸಾರುವ ವಿಧವಾಸದನಗಳ

೨೨

ನೀತಿಯ ಗುರಿಯನು

ಅರಿಯಲು ಮರುಗುವೆ

ಜಾತಿವಿಶೇಷದ ಮುಹುರೆಯಲಿ

೨೨

ರಾಷ್ಟ್ರಿಯ ಭಾವನೆ

ತುಂಬುತ ತುಳುಕುವ

ಮುಳಿಯು ವೈಕುಲಲಿ ಅಲೆಯುತ್ತಿರೆ

ಮಾತೆಯ ನೀತಿಯ

ಜಿಲಿನೆಲಿಕಂಪಂ

ಸೂಸುತ ಸೆಣಸುವ ಸತಿ ವಿರಳ

೨೩

ಅಬಲಾವಿದ್ಯಾ

ಶಾಲೆಯ ಸಾರುತ

ತುಂಬಿದ ತೋಷಕೆ ಮೈಮರೆನೆ

ಸುಲಭಾ ಸೀತಾ

ಕಾಂತಾಮಣಿಗಳ

ಹೋಬನು ಕಾಣಲು ಹಾತೊರೆನೆ

೨೪

ಜನರಾಡಳಿತದ

ಘನತರ ಸಂಸ್ಥೆಗ

ಆಗು ಸಂದರ್ಶಿಸೆ ಸಂತಸದೆ

ತೋಷವು ಮೂಸಿತು

ಚಿಂತೆಯು ಮುಂಚಿತು

ಜಾತಿಮಹಾತ್ಮ್ಯವು ಬೀದಿಯೆ

ಮುಗಿಲು.

೨೫

ಅಹಹಾ ! ಭಾರತ
ಮಾತೆಯ ಮೊದಲಿನ
ತಾಪಸ ವನಗಳ ಶಾಂತಿಸಲೆ
ಸಂಚಿನ ಮಿಂಚಿನ
ಪಡುವಣ ಸಂಸ್ಕೃತಿ
ಬರಹದ ಬಹುಳಕೆ ಬಯಲಾಯ್ತೆ !!

೨೬

ಶಾಂತಿಯ ಪಾಠದ
ಅಡಿಗಲ್ಲಾಗುವ
ಪುಣ್ಯಶ್ರಮಗಳ ವಿಜೃಂಭನು
ಬಸವಿ ಸತ್ಯದ
ತೀವ್ರವಾದಯದಿ
ಸಲಹಿದ ಘನತರುಷಿಗಳನು

೨೭

ಕಾಣನು ಸ್ವರೂಪಿನ
ಕಲೆಗಳ ನಿಲಯದಿ
ಕಾಣುವೆ ಮಾಣದೆ ಕಲಹಗಳ
ಕರ್ಮಗಲ್ಲಾಗುವ
ಹೊಸಪರಿ ಬಲುಸವಿ
ಮುಸುಕಿನ ಮಾಟದ ವಿಜೃಂಭನು

೨೮

ಕಾಣುವೆ ಕರ್ಮದ
ಭೂಮಿಯ ಮರ್ಮವ
ಪರಿಕೆಸೆ ಪರಿಪರಿ ದೃಷ್ಟಿಯೊಳು

೨೯

ಪ್ರೇಮದ ಸಲೆಯಿಂ

ತ್ಯಾಗದ ತೊಲೆಯಿಂ

ಗರ್ಜಿಪ ಭೋಗದ ಸಾಗರದಿ

೨೯

ಸಮರಮದೆಂಬರು

ವಸುಮತಿಯುದಯಕೆ

ಸಮರಮದಲ್ಲವು ಸಪ್ತೇಮ

ಕಲಹಂಗಳ ಸಮ

ರಸವೊಸವಾಡಲು

ವಸುಮತಿರೊಸಗೆಯ ಸಾರುತಿದೆ

ಮುಗಿಲು.

ಬಡವರ ಕಾಮಧೇನು.

೧

ನಾ ಕಂಡ ಜೀವಿಯನು ಭೂಖಂಡವೆಲ್ಲ
ನೂಕೆಂದು ನುಡಿಯುತ್ತಿದೆ ಯಾಕೆಂದು ಕಾಣೆ
ಬಾಲ್ಯದಲಿ ಪರುಗಳನು ಸಲಹುತ್ತ ಬಿಳಿದೆ
ಬಳಕೆಯಾಗಿಹ ಪ್ರಾಣಿಬಳಗಂಗಳಿಂದೆ
ವನವೃಗಬಗಂಗಳನು ನೋಡುತ್ತ ನಲಿದೆ
ಜನಪದಂಗಳನೆಲ್ಲ ಬಳಸುತ್ತ ತಿಳಿದೆ
ನಾ ಕಂಡ ಜೀವಿಯನು ಭೂಖಂಡವೆಲ್ಲ
ನೂಕೆಂದು ನುಡಿಯುತ್ತಿದೆ ಯಾಕೆಂದು ಕಾಣೆ

೨

ಜೇಡಾದ ವಸ್ತುಗಳ ಮೆಲುತಿರುವ ಪ್ರಾಣಿ
ಜೇಕಾದ ಗೆಮ್ಮೆಗಳ ಗೆಮ್ಮುತಿಹ ತ್ರಾಣಿ
ಕಡಿದಾದ ಗುಡ್ಡದಲಿ ನಿಡಿದಾಗಿ ನಡೆವ
ಜಿರುಸಾದ ಮರಳಲ್ಲಿ ಸುಖವಾಗಿ ಸುಳವ
ನಾ ಕಂಡ ಜೀವಿಯನು ಭೂಖಂಡವೆಲ್ಲ
ನೂಕೆಂದು ನುಡಿಯುತ್ತಿದೆ ಯಾಕೆಂದು ಕಾಣೆ

೩

ಇರುಕಾದ ಸರುವಿನೊಳು ಸರಸಾಗಿ ಸಾಗಿ
ಎರೆಯಂಗೆ ತೋಷವನು ಬೀರುತ್ತ ಸಾರಿ
ಪರಿಚರ್ಯೆಕ್ಕೈಕೊಂಬ ಪರಿಯನ್ನು ಕಳೆದು
ನಿಷ್ಕಾಮ ಕರ್ಮವನು ಮನದಿಂದ ಮಾಳ್ವ
ನಾ ಕಂಡ ಜೀವಿಯನು ಭೂಖಂಡವೆಲ್ಲ
ನೂಕೆಂದು ನುಡಿಯುತ್ತಿದೆ ಯಾಕೆಂದು ಕಾಣೆ

೪

ಹೊರೆಯನ್ನು ಹೇರಿದುವ ಪರಿಯನ್ನು ತಿಳಿದು
ಕೊರಗುತ್ತ ಕರಗದಲಿ ಮನವನ್ನು ಬಿಗಿದು

ಎರೆಯಂಗೆ ಎರೆಯುಗೆ ಹರುಷವನು ತರುವ
ಕಷ್ಟದಿಂ ಕಾಯವನು ನೂಕುತ್ತ ನಡೆವ
ನಾ ಕಂಡ ಜೀವಿಯನು ಭೂಖಂಡವೆಲ್ಲ
ನೂಕೆಂದು ನುಡಿಯುತ್ತಿದೆ ಯಾಕೆಂದು ಕಾಣೆ

೫

ಕೃಷ್ಣನು ಕಾಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ಗೆಯ ಯೋರೆಯ
ಮೃಗ್ಧನು ಮುಂತಾಗಿ ಬಯ್ಯುತ್ತಿಹ ನುಡಿಯ
ಕಾಸನ್ನು ಕಳೆಯದಲೆ ಸಾಕುತ್ತಿಹ ಬಗೆಯ
ಪರುಜೀವ ಕೂಟಿಯಲಿ ಬಡಜನರ ಸಿರಿಯ
ನಾ ಕಂಡ ಜೀವಿಯನು ಭೂಖಂಡವೆಲ್ಲ
ನೂಕೆಂದು ನುಡಿಯುತ್ತಿದೆ ಯಾಕೆಂದು ಕಾಣೆ

೬

ಗುಜರಾತ ನಾಡಿನಲಿ ಜನರಾಡಿಕೊಳುವ
“ರಾವಣನ ಗಡಿಯಾಳ” ಬಿರುವಾಗಿ ಮೆರೆವ
ಪ್ರತಿ ಮೂರು ತಾಸಿನಲಿ ಪರಮನನು ಸ್ಮರಿಸಿ
ಧರಣೀಂದು ಗಡಿಯಾಳ ತೆರನಾಗಿ ಮೆರೆವ
ನಾ ಕಂಡ ಜೀವಿಯನು ಭೂಖಂಡವೆಲ್ಲ
ನೂಕೆಂದು ನುಡಿಯುತ್ತಿದೆ ಯಾಕೆಂದು ಕಾಣೆ

೭

ಸ್ವರವನ್ನು ಕರ್ಕರದ ಕಣೆಯೆಂದು ಬಗೆವ
ಮರವೆಯನು ಬಡವಾಯಿ ಮತಿಯೆಂದು ತಿಳವ
ಗುರುತರದ್ರೋಹವನ್ನೆ ಸಗುತ್ತ ನರರು
ಮನಬಂದ ತೆರದಲ್ಲ ದೂರುತ್ತಲಿರುವ
ನಾ ಕಂಡ ಜೀವಿಯನು ಭೂಖಂಡವೆಲ್ಲ
ನೂಕೆಂದು ನುಡಿಯುತ್ತಿದೆ ಯಾಕೆಂದು ಕಾಣೆ

ಮುಗಿಲು.

೮

ಆರವೈಕ್ಯ ಪಾಲುಂಡಪರಿಯಿಂದ ತಿಳಿದು
ಮಾರಿದರ್ ಬಾಲಗ್ರಹಂಗಳನು ತಂದಿ
ಸೇರಿದರ್ ಕಾಲನುರು ಸಂಕಲೆಯ ಕಡಿದು
ಸೆಬಿದಿದರ್ ತಿರುವನ್ನು ಸುಪವಾಗಿ ನಗೆಪ
ನಾ ಕಂಡ ಜೀವಿಯನು ಭೂಮಂಡವೆಲ್ಲ
ನೂಕೆಂದು ನುಡಿಯುತ್ತಿದೆ ಯಾಕೆಂದು ಕಾಣೆ

೯

ಕಿವಿನೆಟ್ಟಿಗಿಟ್ಟಿರುವ ಮುಖವನ್ನು ನೋಡಿ
ಬೆರಗಾಗಿ ಮನದಲ್ಲಿ ಮುದದಿಂದ ಕೂಡಿ
ಮೂಡಿದರ್ ಬಾಳೆಗಳ ಗೊಸೆಯಂತೆಕಾಂಬ
ತುಂಬಿದರ್ ಸರಳತೆಯು ತುಳುಕುತ್ತಲಿರುವ
ನಾ ಕಂಡ ಜೀವಿಯನು ಭೂಮಂಡವೆಲ್ಲ
ನೂಕೆಂದು ನುಡಿಯುತ್ತಿದೆ ಯಾಕೆಂದು ಕಾಣೆ

೧೦

ಮಹಾತ್ಮಾ ಯೇಸುವನು ಹೊರೆಯಾಗಿಹೊತ್ತು
ಪಿರಿದಾದ ಸ್ಮರಣೆಗೆ ನೆಲೆಯಾಗಿ ನಿಂತ
ಗಂಗಾತರಂಗಗಳ ತಟಗಳಲಿ ಮುಂದು
ಕಂಗೊಳಪ ಹಿಮಗಿರಿಯ ದರಿಗಳಲಿ ನಿಂದು
ನಾ ಕಂಡ ಜೀವಿಯನು ಭೂಮಂಡವೆಲ್ಲ
ನೂಕೆಂದು ನುಡಿಯುತ್ತಿದೆ ಯಾಕೆಂದು ಕಾಣೆ

೧೧

ತಿವೈಯುಪ್ಪರಿಗೆಗಳ ಹೊಲಬನ್ನು ತಿಳಿದು
ಬಡವಂಗೆ ನೆರೆಕಾಮಧೇನುವಾಗಿರುವ
ನಿಷ್ಕಾಮ ಕರ್ಮವನು ಕಲಿಸುತ್ತಿಹ ಋಷಿಯ
ಸತ್ವಿಯ ಮಹಿಮೆಯನು ಸಾರುತ್ತಿಹ ಸಿರಿಯ
ನಾ ಕಂಡ ಜೀವಿಯನು ಭೂಮಂಡವೆಲ್ಲ
ನೂಕೆಂದು ನುಡಿಯುತ್ತಿದೆ ಯಾಕೆಂದು ಕಾಣೆ

ಬಗನಿಯ ಮರ.

೧

ಇದುಳಲಿ ಅಗ್ನಿಯ ರಕ್ತವಲಿ ಜರುತರೆ
ಘೋರಾರಣ್ಯವ ಮಧ್ಯದಲಿ
ಅರಜ್ಜಿಲೆನ್ನುವ ಗುರುತರ ವನಗಿಂ
ದರೆಯಲಿ ರಥವದು ಸಾಗದಿರೆ

೨

ಕೊರಗುತ ರೇಗುತ ಮರುಗುತ ನೈರಮಡೆ
ಬನಸಿಂ ಬಗನಿಯ ಬನಗಳನು
ಕಾಣುತ ಸನಿಹದೆ ಕುಣಿಯುವ ಮನದಿಂ
ಮಾಣದೆ ಮನದಣಿಯಿಂ ನೋಡೆ

೩

ಗೊನೆಗಳ ಸೊಂಪಿದು ಹೆಡೆಗಳೆ ಬೆಡಗಿವೊ
ಚಮಯ ಹೋಲುವ ಜಡೆಗಳೆವೊ
ಕಳಸದ ಕೇತುವ ಹೋಲುವ ಕವಲಿನ
ಎಳೆಗಂ ಬೆಳೆಸಿಂ ಹೊಳವುಗಳೊ

೪

ತಳದಿಹ ಚಲುವಿನ ಗಂಗಳನಾರಯೆ
ವಿಧಿ ತಾ ವೇದನ ಬರೆವುದಕೆ
ಪೂರ್ವದೆ ಧರಿಸಿದ ಗಂಗಳ ಧರಿಯೊಳು
ನರಂಗ ಮೊರೆಕೊಳೆ ತೊರೆದಿಹನೊ

೫

ಎಲೆ ಗಂ ನೀನಿಳೆಯೊಳು ನೆಲಸಿರದಿರೆ
ಬಳಕೆಯ ಸೂಜನು ಬರೆದಿಂಸಿ
ಇಳೆಯೊಳು ಕಲೆಗಳ ಹೊಲಬನು ತಿಳಿಸುತ
ಬೆಳಸುವ ಗೆಳೆಯನ ಕಾಣದಿಹೆ

ಮುಗಿಲು.

೩

ತೂಕದ ದಂಡೆಗೆಗೊನಕೆಯ ದಿಂಡಿಗೆ
ಈಸಿನ ಕಸುವಿನ ಕಂಬಿಗೆ
ಹೊಲವನು ಹಸನವ ಮಾಡುವ ಹಲಿಗೆಗೆ
ಕಸುವನು ಕೊಡುತ್ತಿಹ ಕೋಲಿಗೆ

೩

ನೇಗೆಯ ಹಲಿಗೆಗೆ ಅಣಿಗಳ ಕೋಲಿಗೆ
ಮಿಂಚಿನ ದೀಪದ ಕಂಬಿಗೆ
ಕೆಚ್ಚಿಂ ಕೂಡಿರೆ ಬಳಸುವ ಕೆಲಸಕೆ
ಬಲುಹಿತ ಗೆಚ್ಚುತ ಬಾಳುವುದು

೪

ಮದಿರಾ ವಾನವ ಪದುಳದೆಯೊಡಗಿಹ
ಸದನವೆ ವಸುಧೆಗೆ ತಾನಾಗೆ
ಕೆದರಿದ ಗರಿಗಳ ಸಂದಿನ ಗೊನೆಗಳು
ಮದನನ ಮನಸಿನ ಮರಹುಗಳೊ

೫

ಸಫಿಗಳ ಸೇರುವ ಸದನಕೆ ಸೊಂಪಿಡೆ
ಬೆಡಗಿನ ಹೆಡೆಗಳ ತೊಡಹುಗಳ
ತೊಡಿಸಲು ಜನಪದ ಜನಗಳ ಮನವನು
ಬಿಡದಲೆ ಬಲ್ಲಿಂ ಸೆಳೆಯುವುದು

೧೦

ಬಾಳೆಯ ಸುಳಿಯಲಿ ಏಳುವ ಗೊನೆಯಿಂ
ಬಾಳೆಗೆ ಬಾಳಿನ ಕೊನೆಯಹುದು
ಸುಳಗೊನೆಯೇಳಲು ಬಗ್ಗಿಯ ಮರಕದು
ಭವಸಂಸಾರದ ಕೊನೆಯಹುದು

೧೧

ಎಲೆ ಮರ ಜನಹಿತ ಮನದಿಂ ಮಾಡುತ
ಜನಪದ ಜನಗಳ ಮನವೊಲಿಪೆ
ತೀವನು ಕೊಚ್ಚುತ ಕೊರಳನು ಹಿಚುಕುವ
ನರರನು ನೋಡಿಯು ನಗುತಿರುವೆ

ಕೋಗಿಲೆ.

೧

ಬಾರೆಲೆ ಕೋಗಿಲೆಯುಲಿಯುತ ಒನದೊಳು
ತಾರೆಲೆ ಮೋದವ ಮೇದಿನಿಗೆ
ಹಾಡೆಲೆ ಬಹುವಿಧ ರಾಗದೆ ನರರನು
ತೇಲಿಸಿ ಕುಣಿಸಲೆ ಲೀಲೆಮಿಗೆ

೨

ಕುಡಿದೊನರೆಲ್ಲವು ಗಿಡಗಳ ಮಡಲೊಳು
ಬಿಡದಲೆ ಕಾಣುವೆ ಕೋಗಿಲೆಯೆ
ತಡವನು ಮಾಡದೆ ಒಡನೆಯೆ ನಯನುಡಿ
ಜಿಡಗನು ಬಿಡಿಸಲೆ ಬಿಂಕದಲಿ

೩

ಬೇಸಿಗೆ ಕಾಲನು ನಲವಿಂದಿಡುತಿದೆ
ಮಾಗಿಯು ಮುಗ್ಧುತ ಮುಡಿಯುತಿದೆ
“ ಕುವೈತಕುವೈತ ” ಸವಿದನಿ ಸೊದೆಯನು
ಬೀರುತ ಬಾಡೈ ಕೋಗಿಲೆಯೆ

ಮುಗಿಲು.

೪
 ಕೇಳಿದೆ ಕೇಳಿದೆ ಕೆಲಬಲಕುಲಿಯುವ
 “ ಕೊಂವೊ ಕೊಂವೊ ” ಮೆಲುದನಿಯ
 ವಸಂತ ಸಮಯವು ಸಮಸಿದೊಸಗೆಯ
 ವಸುಮತಿ ದಿಲಿಡಿಲಿಗುಸಿರುತ್ತಿದೆ

೫

ಏನಿದು ಗಾನವೊ ಸುಮನೋಹರವೊ !
 ರಸಮುಷಿರಸನೆಯೊಳೊಸರುವರಸವೊ !
 ನಿಶೀಥ ಸಮಯದ ನಿಶಾಂತ ಸನವೊ !
 ವಸುಮತಿ ದೇವಿಯ ಸುಗ್ಗಿಯ ಸೊಗವೊ !
 ವಸಂತ ರಮಣಿಯ ನಿನದದ ನಯವೊ !
 ರತಿಯುತ ಸತಿಮಣಿ ಸುಸಿಲಿನ ಸನವೊ !
 ಪಸುಳೆಯ ಮುದ್ದಿನ ಮಾತಿನ ಮುದವೊ !!

ಕಾಣುವೆ ಕೇಳುವೆ ಕೆಲಬಲದಲ್ಲಿ
 ಕುಣಿಕುಣಿದಾಡುವ ತಣೆನೇಲಲ್ಲಿ
 ಚಲುವಿನ ವೃದ್ಧತಮ ಮನಸಿಯಲ್ಲಿ
 ಬಳಲಿಕೆ ಬಾರದ ತೋಲಿಕೆಯಲ್ಲಿ
 ತಿಳಿಯದಲಂಪಿನ ಮೆಲುದನಿಯಲ್ಲಿ
 ತಿಳಿಗೊಳದಲಿನ ಪರಿಮಳದಲ್ಲಿ
 ಮುಳಗುವೆ ಸಂದದ ಸಂತಸದಲ್ಲಿ

೬

ನುಡಿತಡಿಬಿಡುಗಡೆ ಪಡೆಯುವ ಸಮಯದೆ
 ನುಡಿಯುವ ನುಡಿಯನುಕರಿಸದಿಹೆ
 “ ಕುವೊ ಕುವೊ ಕರ್ತೃ ” ಎನ್ನುತ ಸಾರಲು
 ನಾಡಿನ ಬಿಡುಗಡೆ ಕಾಣದಿಹೆ

೭

ಕವಿಗಳ ಕಣ್ಣೊಳು ಕುಣೆಕುಣೆದಲಿಯುವ
ಮಾವಿನ ತಳದೊಳೆ ತಳ್ಳರದೆ
ತರುಗಳ ಭೇದವ ಹೃದಯದೆ ತಾರದೆ
ಚಲುವಿನ ತಳರನು ಮೆಲುತಿರುವೆ

೮

ಜೀವನ ಕಿಸಲಯ ಹಸುರೆಲೆ ಬೀಡೊಳು
ಮಂಚದ ಮೇಲೆಯ ಮಲಗಿರಲು
ಜೀವನ ಗಣಗೊಳೊಳುಲಿಯುತ ಮೆಲುದನಿ
ತಲ್ಪದೆ ತಲೆಯನು ತೊನೆಸುತಿದೆ

೯

ಸವಿದನೆಯೆಸಕವನೊಸದೊಸದಾಲಿಸೆ
ಬಾಲ್ಯದೆ ತೇಲಿಸಿ ಕುಣಿಸುತಿದೆ
ಶಿರುತನದೊಸಗೆಯ ಹೊಸದಾಗೇಳಿಸಿ
ಬಿಸಿಬಿಸಿಯುಸಿರನು ಬಿಡಿಸುತಿದೆ

೧೦

ತಾಯಿಯ ತಾಯ್ನುಡಿ ತಂದೆಯ ತನಿನ್ನುಡಿ
ಕೋಗಿಲೆ ಬಗ್ಗಣೆ ಹಾರೈಸಿ
ಕುಣಿಯುತ ಕುಲುಕುಲು ನಗುತಿಹ ದಿನಗಳ
ನೆನಪೇ ನೋವಿನ ಸೀಮೆಯಲೆ

೧೧

ದನಿಯನು ಬದಲಿಸಿ ಪದುಳದೆ ಪಾಡುವ
ಹದನವ ತಲೆಯಲಿ ತೂಗುತಿರೆ
ಚದುರನು ಜಗದೊಳು ಜನರುಚಿಯೆಯುತ
ಬದಲಿಪ ನಡೆನುಡಿ ನಟಿಸುತಿದೆ

ಮುಗಿಲು.

೧೨

ಬಾನೊಳು ಮುನಿದಿರುವಿನಿಯಳ ಬೆನ್ನೊಳು
ಪ್ರಣಯದ ತನಿಸೊದೆ ಸೂಸುತಲಿ
ಓಪನು ಓಪಳ ಕೆಳಯನು ಕೇಳುತ
ತರುಗಳ ಬಳಸುತ ತೇಲುತಿರೆ

೧೩

ಸ್ಮೃತಿಪಥಕೇಳುವ ಮುನಿದಿಹ ನಲ್ಲಿಯ
ಚಿತ್ರವ ರೂಪಿಸಿ ನಲಿಸುತಿಹೆ
ನಲ್ಲನ ನಲ್ಲಿಯ ಲಲ್ಲಿಯ ಸೊಲ್ಲಿನ
ಮೆಲುದನಿ ಸೊಂಪನು ಸೂಸುತಿಹೆ

೧೪

ಕಾಡಿಗೆ ಕಪ್ಪಿನ ಮೋಡದ ಬಣ್ಣವ
ಬರಸೆಳೆದಾಡುವ ಒಡಲಿಂದೆ
ಮೂಡುವ ನಯನುಡಿ ಗಾಡಿಯ ನೋಡಲು
ವೋಡವಿಯ ಮೌಢ್ಯದೆ ಕೆಡಹುತಿಹೆ

೧೫

ಪುಚ್ಚವನೇಳಿಸಿ ಬೀಳಿಸಿ ಕೆಲೆವುದ
ನೊಚ್ಚರೆಗಂಗಳು ನೋಡುತಿರೆ
ಒನಪಿನ ಉಯ್ಯಲೆಯಾಂತಿಹ ಭುವನದೆ
ಕುಳಿತಿಹ ದೇವನ ನಾದಮಿದೊ

೧೬

ವೋಡವಿಯೊಳಡಗಿಹ ಶಕುನಿಯ ಸೃಷ್ಟಿಯ
ದಿಟ್ಟಿಸಿ ನೋಡಲು ನುಡಿಗಳನು
ತರತಮಭಾವದೆ ಕಾಲದೆ ಕಾಲದೆ
ಕೆಲೆಯುತ ಕೆಲಬಲ ಕಲಿತಿಹವು

೧೭

ನಾಕಾಧೀಶನ ಗಮನವನೆಡೆಸದೆ
ತುಂಬುರನೆಂಬುವ ಕಿನ್ನರನು
ವೀಣೆಯ ಗಾನವ ನಾದವೆ ನಾಂದಿರೆ
ಶಾಪವು ಪಿಶವನು ರೂಪಿಸಿತೊ

೧೮

ಶಾಪವಿಮೋಚನೆ ಯಾಚಿಸಿ ಕೇಳದೆ
ಶೋಕನ ಮಾಡದೆ ಭೂತಲವೆ
ಕೋಗಿಲೆಯಾಗಿರೆ ಮಾಗಿಯ ಬೇಟೆಗ
ನೀಗದ ನಿಡುಸರ ತುಡುಕಿತನೊ

೧೯

ವರ್ಷಾಕಾಲದ ಸೆರೆ ಪಿರಿದಲ್ಲೆ
ಎಂದಾವರು ಪದ ಪಾಡುತ್ತಿರೆ
ಸಂದಿದ ಮಾತನು ಹೊಂದಿಸಿ ಹಂಬಲ
ಮಾಡುವವನುಚಿತವೆನ್ನುತ್ತಿರೆ

೨೦

ಕಾಂನ ಕಾಲವೆ ಕೋಗಿಲೆಯುಲಿಯನು
ಕೇಳುತ್ತ ಬಂದೆನು ಕೆಲವುಕಡೆ
ರಾಗವೆ ರಾಗವ ತೂಗುತ್ತ ಕೂಗುವ
ವೇಗಕೆ ಬೀಗವು ಬೀಳುತ್ತಿದೆ

೨೧

ವಸಂತಸಮಯದ ಸವಿದನಿಯೆಸಕವ
ವಸುಮತಿಗೂಡಿಸಿ ನುಡಿಸದಿದೆ
ನಿಶಿಯೊಳು ದಿನದೊಳು ಕೇಳದ ಕಿವಿಯಾ
ಸುಖವದು ಸಾರಿತು ದೆಸೆದೆಸೆಗೆ

ಮುಗಿಲು.

೨೨

ಕುಗ್ಗಿದ ಕಂಠದಿ “ ಕುವೊ ಕುವೊ ” ಎನ್ನುವ
ಹಿಗ್ಗಿದ ಕೂಗನು ಕೇಳುತ್ತಿದೆ
ಸಗ್ಗಿದ ಸುಖವಾ ಸೊದೆಯನು ಸವಿದಿತ
ಹಿಗ್ಗಿದ ಮನವದು ಮುದುಡುತ್ತಿದೆ

೨೩

ಜಗದೊಳು ಜೀವಿಗೆ ಸುಖಮುಖಂಗಳು
ಬಿಡದಿಹ ಕರ್ಮವು ಎನುತಿದುವೆ
ಮಿಗೆ ಸಮ ಭಾವನ ತಳೆಯುತ್ತ ಕಳೆವುದು
ಲೋಕದಿ ಮೇಲೆಂದೆನುತಿದುವೆ

ಬುದಿಯ ಬೆಳವ ಮತ್ತು ಕೋಗಿಲೆ.

೧

ತಾನಿನ ತಂತಿಯ ಮೇಲೆಯ ನಲಿಯುತ್ತ
ತಾನವ ತೀಡುತ್ತ “ ಕುಕೂಕು ”
ನಾದವನೆಬ್ಬಿಸಿ ಬುದಿಯ ಬೆಳವನು
ಮೇದಿನಿ ಮೈಸಿರಿ ಮೆರಿಸುತ್ತಿದೆ

೨

ಬರುವಿನ ಬೆಳವೊಳು “ ಕುವೊ ” ಎನ್ನುತ
ರಾಗದ ಕೋಗಿಲೆ ಕೂಗುತ್ತಿದೆ
ಇನಿದನಿಯೆರಡನು ಮನದಿಂದಾಲಿಸೆ
ಹರಣವು ಹರುಷವೆ ಹಾರುತ್ತಿದೆ

೩

ಚಿತ್ತಮುದೊಂದೇ ಇಂಚರಮರಡೇ
ಮಿಂಚಿನ ಮೇಳದ ಬೆರೆಯುತ್ತಿವೆ
ಪಿಶ್ವಾಧೀರನ ದೇಹಾನಂತ್ಯದ
ಲೀಲೆಯ ಹೊಲಬನು ತಿಳಿಸುತ್ತಿವೆ

೪

ಬಹುರವಗಳನಾ ಬಹುಪಯೋಗಿ
ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಪನ ಸೀಮೆಯಲ್ಲಿ
ಕುಳಿತೋಲಾಡುತ್ತ ಕೇಳುವೆನೊಂದನೆ
ಇರವನು ಮರೆದಿದ ತಿಳಿಯಲ್ಲಿ

ಮುಳ್ಳುಗಳ್ಳಿ.

೧

ಮುಳ್ಳುಗಳ್ಳಿ ಒಳೆಯ ಸೀನು
ಕಳ್ಳಕರಿಯ ಹುಳದ ಕೊಲೆಗೆ
ಅಳಲಿ ಒಳಲಿ ಬಾಯಬಿಟ್ಟು
ನೊಂದು ಬೆಂದು ಬೂದಿಯಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿರುವೆಯ
ಚಂದದಿಂಪು ಸಂದಿತೆಂದು ಸವೆಯುತ್ತಿರುವೆಯ

೨

ಕೋಟಿಗೇಟಿಯಂತೆ ಬೇಲಿ
ಕೂಟಕೆಲ್ಲ ನಿಸ್ಸ ನಡಿಸೆ
ಮಾಟವಾಗಿ ಮರೆದು ಛಿದು

ಮುಗಿಲು.

ಸೊಬಗಿನಿಂದ ಬೆಳೆದು ಬಂದ ದಿವಸ ಪೋಯಿತೆ
ಜವನ ಜಾತ್ರೆ ಜನದಿಬಂದು ಮೋಸವಾಯಿತೆ

೩

ಮುಳ್ಳಿನಿಂದ ಕೂಡಿಯಿರುವ
ಒಳ್ಳೆ ಹಣ್ಣಿನಿಂದ ಸಿಳ್ಳು-
ಮಿಳ್ಳು ಜಗವ ತಣಿಸಿ ಕುಣಿಸಿ
ಚಲುವಿನಿಂದ ಬೆಳೆಸ ಬಾಲರಮೃತವೆಲ್ಲಿದೆ
ತಿಳಿಯದಾಯ್ತು ತಿರಿಗೆ ಬೇರಿತರವದೆಲ್ಲಿದೆ

೪

ಹಕ್ಕಿ ಹರಿಣಿ ಹಾವುಗಳಿಗೆ
ತಕ್ಕದಾದ ಇಕ್ಕೆಯನ್ನು
ಮಕ್ಕಳಂತೆ ಸಾಕಿ ಕೊಡಲು
“ ನಾಡತಾಯಿ ಬೀಡು ” ಎಂದು ಕೂಗಿ ಕಲಿತವೆ
ಕೇಡುಗಾಲ ಬರಲು ತಾವೆಯೋಡಿ ಹೋದವೆ

೫

ಹಲವು ಕಾಲ ಹಲವು ಬಗೆಯ
ಹೊಲವ ಬಳಸಿ ಮಲೆತುನಿಂತು
ಛಲದೆ ಬೆಳೆಯೆ ಜನರು ನಿನ್ನ
ಸವರಿ ಸವರಿ ಸೋತು ಸೋತು ಸಂದು ನಿಂತರೈ
ಬವಣೆಯಿಂದ ಕೊಲುವ ಮದ್ದನಿತ್ತು ದಣಿದರೈ

೬

ರಕ್ತಬೀಜ ರಾತ್ರಿಚರನ
ರಕ್ತದಂತೆ ಬಿದ್ದಕಡೆಗೆ
ವೃಕ್ಷರೂಪದಿಂದಲೇಳಿ
ಮತಿಯು ಹರಿಯದಿರಲು ನರರು ಮೊರೆಯನಿಟ್ಟರೆ
ವೃಥಿತವಾದ ದನಿಯನೆಲ್ಲ ದೇವ ಕೇಳ್ದನೆ

೭

ರೀತಿ ನೀತಿ ತಿಳಿದುನೋಡಿ
ಜಾತಿ ರತ್ನದಂತೆ ದೇವಿ
ಪ್ರಾತಿಗೊಂಡು ನಡೆಯದಿರಲು
ಪೊಡವಿಯೊಡೆಯ ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದೆ ಪಿಡುಗಬಿಟ್ಟನೆ
ಒಡನೆ ಹುಳವ ಗಡಣದಿಂದೆ ಕೊಲೆಯ ನಡಿಸಿತೆ

೮

ಸಿಟ್ಟಿಗೆದ್ದು ದೇವ ಕಷ್ಟ
ಕೊಟ್ಟನೆಂಬ ನಾಡ ಸುಡಿಯ
ಮಟ್ಟಿಗಳಯದಿರುವ ಮಾತ
ಮನದೆ ತೂಗಿ ನೋಡೆ ದಯಾಮಯನು ಮಾಳ್ವನೆ
ಜನಕತಂದೆ “ಅನುವ ತನುವ” ನೋಡದಿರುವನೆ

೯

ಸಾವಿರಾರು ವರುಷದಿಂದೆ
ಧರೆಯ ಬಳಸಿ ಮೆರೆದು ನಿಂದ
ಅರಸುತನದ “ಅರವು ಮರವು”
ಅರಿಯದಂತೆ ಕರಗಿ ಕರಗಿ ಮಾಯವಾಯಿತೆ
ಪಿರಿದೆನಿಪ್ಪ ಸಿರಿಯ ಮರವು ಸಂದು ಹೋಯಿತೆ

೧೦

ತಾಯಿ ನಿನ್ನ ಬೇನೆಯೇನು
ಬಾಯಿ ಬರದೆ ಪೇಳುವುದಕೆ
ಕಾಯ್ದರಾರೊ ಕೊನೆಯ ಕಾಣೆ
ಯಾವದುಷ್ಟ ಪಿಡುಗು ಬಂದು ಕುಲವ ಕಡಿವುದ್ದೆ
ಕಾವನೆಲ್ಲಿ ಇರುವನಬ್ಬೊ ಕುಲವೆ ಕಳೆವುದ್ದೆ

೧೧

ಕರ್ಮಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಬಂದು
ಕರ್ಮವನ್ನು ಮಾಡಿ ನಿಂದು

ನುಗಿಲು.

ಕರ್ಮದಿಂದ ಹುಟ್ಟು ಸಾವ
ತೊಟ್ಟುಧರೆಗೆ ಬಂದು ಅಡಿಸಾಡಿ ಮಡಿವೆವೈ
ಬಿಟ್ಟು ಬಿಡದ ಕರ್ಮವನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ನಡೆವೆವೈ

೧೨

ಬರದ ಕಾಲ ಬಂದು ಜನರ
ತಂದು ತಂದು ತೂರುತಿರಲು
ಹರಣವುಳಿಸಿ ಪೊರೆದ ತಾಯಿ
ಸಿರಿಯ ತೊರೆದು ಧರೆಯ ತೊರೆದು ಪೋಗುತಿರುವೆಯ
ಮರುಕದಿಂದ ಮನದ ನೋಂದು ಹರಣ ತೊರೆವೆಯ

೧೩

ಕಷ್ಟಕಾಲವೊದಗಿ ಬರಲು
ಇಷ್ಟರಾಪ್ತ ಮಿತ್ರರೆಲ್ಲ
ಸಿಮ್ಮರಾಗಿ ನಡೆವರಯ್ಯ
ಕಾಲ ಬರಲು ಕಾಲು ತಾನೆ ಕೊಲಿಗೆ ನಿಲುವುದೈ
ಗೆಳೆಯರೆಂಬ ಕೊಳಚೆಯೆಲ್ಲ ಕಳಚಿ ಬೀಳ್ತುದೈ

೧೪

ಪರಮಪುಣ್ಯ ಪರಮಪಾಪಿ
ಧರೆಯನಾಳ್ ನರಪರೆಲ್ಲ
ಹಿರಿದು ಕಿರಿದು ಪದವಿ ತೊರೆದು
ಕಾಲಗತಿಗೆ ಕಟ್ಟುಬಿತ್ತು ಮಾಯವಾದರೈ
ಕಾಲಬರಲು ಯಾರುತಾನೆ ಜಗದೆ ಉಳಿವರೈ

೧೫

ಅಂಗವೆಲ್ಲ ದೋಗದಿಂದ
ವಿಂಗಡಾಗಿ ಕಳಚಿ ಬೀಳ್ತ
ಸಾಂಗವಾದ ಸಾವ ನೋಡಿ

ಒಡನೆ ದುಗುಡದಿಂದ ಕೂಡಿ ಒಡಲೆಯುರಿಯುವೈ
ಪೊಡವಿಯಾಣ್ಣನಡಿಯಕಂಡು ನುಡಿಯುತಿರುವುವೈ

೧೬

ನಿನ್ನ ದುಃಖವೆನ್ನತಾಗೆ
ಬನ್ನಬಡುವ ಮನವು ತಾನೆ
ಭಾವಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಮೊಳೆಯೆ
ಕಲಿಸದಿದನ ಕವನ ತಾನೆ ಕಟ್ಟಬರುವುವೈ
ಕರುಳಿಗೆಲ್ಲ ತಿಳವು ತಾನೆ ಹೊಳೆದು ನಿಲುವುವೈ

೧೭

ಜಗದ ಬಗೆಯ ಬಗೆದು ನೋಡಿ
ಬಗದ ದುಗುಡವೆಲ್ಲ ನುಂಗಿ
ಮಗುಳ ಮನವ ಬಿಗಿದು ಬಿಗಿದು
ಇಳಿಗೆ ತಂದು ತಿಳವನಿತ್ತ ರೊಲೆಯ ವಾಡುವ
ಕಳೆವಕಾಯ ಕಳಚಿಬೀಳೆ ಒಲಿದು ವಾಡುವ

ಮಗಳ ಮೊರೆ.

೧

ಬಾ ಮಗಳೆ ಬಾ ಮಗಳೆ ಬಾ ಮಗಳೆ ಮನೆಗೆ
ಹಾರೈಸಿ ಕುಳಿತಿದನು ಬೇಗ ಬಾರಮ್ಮ
ಘನವಾದ ಮನೆತನದ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಬಂದೆ
ಮನೆಯವರ ಮನ್ನಣೆಗೆ ಮನೆಯಾಗಿ ನಿಂದೆ
ಬಾ ಮಗಳೆ ಬಾ ಮಗಳೆ ಬಾ ಮಗಳೆ ಮನೆಗೆ
ಹಾರೈಸಿ ಕುಳಿತಿದನು ಬೇಗ ಬಾರಮ್ಮ

ಮುಗಿಲು.

೨

ಬಾಲ್ಯದಲಿ ಲಾಲನೆಯ ಪಾಲನೆಯ ಗೆಯ್ಪು
ಲೀಲೆಯಿಂದಲಿ ಬೆಳಸಿ ಕಾಲವನು ಕಳೆದೆ
ಹುಲುಸಾದ ಕಲೆಗಳನು ಕಲಿಸಬೇಕೆಂದು
ಕಲೆಗಳಿಗೆ ನೆಲೆಯಾದ ನಿಲಯವನು ತೋರ್ಪೆ

ಬಾ ಮಗಳೆ ಬಾ ಮಗಳೆ ಬಾ ಮಗಳೆ ಮನೆಗೆ
ಬಾ ಮನೆಗೆ ಬೇಗದಿಂ ಬಾ ಮುದ್ದು ಗಿಣಿಯೆ

೩

ಪೊಳಲು ಹಳ್ಳಿಗಳೆಂಬ ತಿರುಳೆಲ್ಲ ತಿಳಿದು
ಪೊಳಲನ್ನು ಬಳಸುತ್ತ ಬೆಳೆಯುತ್ತ ಬಂದೆ
ಕುಲವಧೂಕಾಮಿನಿಯರೊಲವನ್ನು ಕಲಿತು
ಕುಲತೀಲದೂಪಗಳ ಕಳೆಯನ್ನು ತಿಳಿದೆ

ಬಾ ಮಗಳೆ ಬಾ ಮಗಳೆ ಬಾ ಮಗಳೆ ಮನೆಗೆ
ಬಾ ಮನೆಗೆ ಬೇಗದಿಂ ಬಾ ಮುದ್ದು ಮಗಳೆ

೪

ಮದುವೆಯನು ಹವ್ಯಲು ಮನವನ್ನು ತೆಗೆದೆ
ಎದುಪಿಮಣಿ ಮಾಡಬೇಕೆನ್ನುತ್ತ ಬಗೆದೆ
ಬಳಿತಾದ ಕಲೆಗಳನು ಕಲಿತಾದ ಬಳಕ
ಕೆಳೆಗೊಂಬ ಕುಲಜರನು ಕಾಣಬೇಕೆಂದೆ

ಬಾ ಮಗಳೆ ಬಾ ಮಗಳೆ ಬಾ ಮಗಳೆ ಮನೆಗೆ
ಭಯರಹಿತ ಬಗೆಯಿಂದ ಬಾ ಮಗಳೆ ಬೇಗ

೫

ಶಾರದಾ ಕಾಯಿದೆಯು ಕವಲೊಡೆವ ಮುಂಡೆ
ನೂರಾರು ಲಗುನಗಳ ನೆರೆಯೆಲ್ಲ ನೋಡೆ
ತಂದೆತಾಯ್ಗಳ ತೆರೆದ ಬಂಧುಜನವೆಲ್ಲ
ಬಂಧಿಸಿತು ನನ್ನನ್ನು ಸಂಧಿಸಲು ನಂಟ

ಬಾ ಮಗಳೆ ಬಾ ಮಗಳೆ ಬಾ ಮಗಳೆ ಮನೆಗೆ
ಬೇಗದಿಂ ಬಾರವ್ವ ಹಾಡೈಸಿ ಇಹೆನು

೩

ವರಸುಧಾರಕನಾಗಿ ಮೆರೆದಿರುವ ನಾನು
ಪರಿಣಯವ ವಿಧಿಸುವೆನೆ ಜವ್ವನದ ಮುಂಡೆ
ಲೇಸಲ್ಲ ಮದುವೆಯಿದು ಮನದಿಂದೆ ಬಗೆದೆ
ಹಾಸಿಗೆಯು ಓಡಿದಿರುವ ಹೆಂಡತಿಯ ಕೇಳ್ತೆ
ಬಾ ಮಗಳೆ ಬಾ ಮಗಳೆ ಬಾ ಮಗಳೆ ಮನೆಗೆ
ಬೇಗದಿಂ ಬಾರವ್ವ ನಮ್ಮವ್ವ ನೀನು

೩

ಸಾವಿನ್ನು ಸೆರೆಗೆಯ್ವ ಮುನ್ನಮೆ ನನ್ನ
ಭಾವನೆಯ ಮುಗುಳಾದ ಮಗಳ ಮದುವೆಯನು
ನಮ್ಮಯ್ಯ ದಮ್ಮಯ್ಯ ಹಮ್ಮುವೆನು ಎಂದು
ದುಮ್ಮಾನದಿಂದುಸಿರೆ ಹಮ್ಮಿದೆನು ಸೆರೆಯ
ಬಾ ಮಗಳೆ ಬಾ ಮಗಳೆ ಬಾ ಮಗಳೆ ಮನೆಗೆ
ಕಳವಳವ ಕಳೆದುಳಿದ ಕತದಿಂದೆ ಬಾರೆ

೪

ಅರಿಯದಿಹ ಮನೆತನಕೆ ಅರಿಯದಿಹ ಜನಕೆ
ಸಿರಿವಂತರೆಂಬೆಂಬ ಹಳ್ಳ ಮುರುಕರಿಗೆ
ಬಂಧುಗಳು ಬಲವಂತ ಮಾಡಲಾಕ್ಷಣದೆ
ಸಂಧಿಸಿದೆ ಸಂಬಂಧವನು ತಂತಿಮುಖದೆ
ಬಾ ಮಗಳೆ ಬಾ ಮಗಳೆ ಬಾ ಮಗಳೆ ಮನೆಗೆ
ಬಾರವ್ವ ತವದೂರ ತಾಯ್ತನಿಗೆ ನೀನು

೫

ಹೊರಬಾರದೊಜ್ಜೆಯನು ಹೊರಿಸಿದರೆ ನಿನಗೆ
ಉಣಬಾರದುಣಿಸನ್ನು ತಿನ್ನಿಸಿದರೆ ನಿನಗೆ

ಮುಗಿಲು.

ಹೊಲಿತನವ ಮಾತನ್ನು ಕುಲಕೆಲ್ಲ ಬಳಸಿ
ಕುಲವೆಲ್ಲ ಪಾವನವ ಗೆಯ್ದರೇನಮ್ಮ
ಬಾ ಮಗಳೆ ಬಾ ಮಗಳೆ ಬಾ ಮಗಳೆ ಮನೆಗೆ
ಸಿಂವನೆಯ ಸಲಿಬೇಡ ತಿಂದುಂಬ ಬಾರೆ

೧೦

ಅತ್ತೆನಾದಿಸಿಯರಿಗೆ ತುತ್ತಾಗಲಿತ್ತೆ
ಚಿತ್ತಚಂಚಲಮಾಗೆ ಬಿತ್ತರಿಸಿಯಿತ್ತೆ
ಹುಟ್ಟಿದ್ದು ಕಾಲ್ಪುರಿಯೆ ಹೊಯ್ದು ಗಂಡಸಿಗೆ
ನೆಚ್ಚುವದವೆಂತಕಟ ಹಾ ದೇವ! ಎಂದ
ಬಾ ಮಗಳೆ ಬಾ ಮಗಳೆ ಬಾ ಮಗಳೆ ಮನೆಗೆ
ಕಡಲಿಡುವ ಕಂಬನಿಯೊಳಲೆವಾಡಿ ಬಾರೆ

೧೧

ಊರಲ್ಲ ಸೇರದಿಹ ಸಿಂವನೆಯ ಸಲಿಗೆ
ತೂರಿವೆನೆ ನಿನ್ನನ್ನು ಹೊಣೆಗಾರನಾಗಿ
ವಿಾರಿದ್ವ ಮರುಕವನು ಮರೆವೆ ನಾನೆಂತು
ದೂರದಿರು ನಮ್ಮನ್ನ ಕಂದವ್ವ ನೀನು
ಬಾ ಮಗಳೆ ಬಾ ಮಗಳೆ ಬಾ ಮಗಳೆ ಮನೆಗೆ
ಬಿಚ್ಚದಲೆ ಬಿದರದಲೆ ಬಾರವ್ವ ನೀನು

೧೨

ವಿಧಿಬರಹಕಿದಿರಾವೆ ಎಂದೆಂಬ ಮಾತು
ಉದಯಿಸದು ಹೃದಯದಲಿ ನಾಗೆಯ್ತು ತಪ್ಪೆ
ಎದುರಾಗಿ ಬರುತಿಹುದು ಮಗುಡದಿಂ ಕೂಡಿ
ಇದಿರಾಗ ಬೇಕಾಯ್ತು ಮಾಡಿದನುಚಿತಕೆ
ಬಾ ಮಗಳೆ ಬಾ ಮಗಳೆ ಬಾ ಮಗಳೆ ಮನೆಗೆ
ಬೇಗದಿಂ ತೊರೆಯವ್ವ ಸಿಂವನೆಯ ಸರಿಯು

೧೩

ಸಂಸ್ಕಾರ ಹೊಂದಿರುವ ಮಗಳನ್ನು ತಂದು
ಸಂಸ್ಕಾರ ಹೊಂದಿರುವ ಮನೆತನಕ್ಕೆ ನೀಡಿ
ಬರುತ್ತಿರುವ ಕಷ್ಟಗಳ ಗುರು ಮುಖದೆ ಕೇಳಿ
ಗುರುತನದ ಗುರಿಗಾಗಿ ಇತ್ತೀಚಿನದ್ದು

ಬಾ ಮಗಳೆ ಬಾ ಮಗಳೆ ಬಾ ಮಗಳೆ ಮನೆಗೆ
ಬಾರವ್ವ ಬೇಗದಿಂ ತೊರೆಯುತ್ತ ಸರಿಯು

೧೪

ಕಲೆಗಳಿಗೆ ನೆಲೆಯಾದ ಕುಲವರ್ಧನರ
ಕಲೆನೋಡಿ ಕುಲನೋಡಿ ಅಗುಸವರು ಗೆಯ್ಯ
ಕುಲವ್ರ ಪಾವನವ್ರ ಮೇಣ್ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಸಿಯು
ಕೊಲೆಯಾಗಮಳೆಯುವದು ನೆಲವಲ್ಲ ಬಲಿತು

ಬಾ ಮಗಳೆ ಬಾ ಮಗಳೆ ಬಾ ಮಗಳೆ ಮನೆಗೆ
ಬಾರವ್ವ ಬೇಗದಿಂ ಕಂದವ್ವ ನೀನು

೧೫

ಕೆಲೆವಾನಿ ಕಟ್ಟಿಗಳ ತಿಳಿದೆಲ್ಲ ನೋಡಿ
ಪಿರಿವಾದ ಹರಣವನು ತೊರೆಯಲ್ಪಡುವೆ
ಕರುಣಾಳು ದೇವಂಗೆ ನೋರೆಯಿಟ್ಟು ನೀನು
ನೆರೆಯಾಳು ತನದಿಂದ ಮರೆಯಾದೆಯೇನೆ

ಬಾ ಮಗಳೆ ಬಾ ಮಗಳೆ ಬಾ ಮಗಳೆ ಮನೆಗೆ
ಧರೆಯನ್ನು ಧರಿಸಿರುವ ದೊರೆಯ ಸಿರಿವನೆಗೆ

೧೬

ಬಂಧುಭಗಿನಿಯರೆಲ್ಲ ಬಿಕ್ಕುತ್ತಲಕಲೆ
ತಂದಿರ್ದ ತಾಯಮ್ಮ ಹಿಂಸಾದ ಮಾತ
ಹೊಂದಿಸುತ ಹಲಬುತ್ತ ನೆಲವನ್ನೆ ಹಿಡಿಯೆ
ಬಂದಿರ್ದ ದಂದುಗವ ನೀಗಿಸುವರಾಪೊ

ಮುಗಿಲು.

ಬಾ ಮಗಳೆ ಬಾ ಮಗಳೆ ಬಾ ಮಗಳೆ ಮನೆಗೆ
ಧರೆಯನ್ನು ಧರಿಸಿರುವ ದೊರೆಯ ಸಿರಿವನೆಗೆ

೧೭

ಸಂಸಾರ ತಿರುವಿನಲಿ ಸಿಲುಕಿರುವ ನಾನು
ಸಂಸಾರ ಸಾಗರನ ಸಾಹಸದೆ ದಾಂಟು
ತಿರೆಗಾಗಿ ತಂದಿರುವ ದೊರೆಯ ಚರಣವನು
ಪರಮ ಹರುಷದೆ ಸೇರಿ ಕಾಂಜಿ ನಾ ಸಿನ್ನು
ಬಾ ಮಗಳೆ ಬಾ ಮಗಳೆ ಬಾ ಮಗಳೆ ಮನೆಗೆ
ಧರೆಯನ್ನು ಧರಿಸಿರುವ ದೊರೆಯ ಸಿರಿವನೆಗೆ

ನಾಡಕಾಳೆ.

೧

ನನ್ನ ನಾಡ ಚೆನ್ನ ನಾಡ
ಬನ್ನ ಬಡುತ ಪೊರೆಯುವ
ನನ್ನಿಯಿಂದ ತಾಯಿನಾಡ
ಹೊನ್ನ ಸಿರಿಯ ಬೆಳಗುವ

೨

ನಾಡ ಬವರ ಬವಣೆಯಲ್ಲಿ
ಜೀವವನ್ನು ನೀಡುವ
ಹೊಡತನವ ಹೊಡೆದು ಹಾಕಿ
ಗೊಡಿಯಲ್ಲಿ ಮೆರೆಯುವ

೩

ನಾಡನುಡಿಯ ನಾಡನಡೆಯ
ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ನಡಿಸುವ
ಕಾಡುತರುವ ಕಾಡು ಜನರ
ಕೋಡು ತಾನೆ ಉಡಿಯುವ

೪

ನಾಡಮೇಲ್ಮೆ, ನೋಡಿಯೊಡಲು
ವೊಡವಿಯೊಡೆಯನಡಿಯಲಿ
ಬೇಡಿಕೊಂಡು ವೊಡವಿಗಿದು
ಬಡವರಿಗೆ ಬಡಿಸಲಿ

೫

ಚತುರತನದೆ ಜಾತಿಮತವ
ರಿತಿಸೀತಿಗಿಸುವ
ಜಾತಿಮತಕೆ ಸೋತುಬಿದ್ದ
ವಾತೆಯನ್ನು ಎತ್ತುವ

೬

ಜಾತಿಬೇಸಿ ಆತುಕೊಂಡು
ಘಾತಿಸಿರ್ಪ ಜನರನು
ಘೇತಿದಿಸಿ ಹೂತುಬಿಟ್ಟು
ಸಾತಿಶಯದೆ ಮೆರೆಯುವ

೭

ನನ್ನ ಮಾತು ನಿನ್ನ ಮಾತು
ಹೊನ್ನ ಮಾತದೆನ್ನದೆ
ಉನ್ನತಾಗ್ರಸಭೆಯಮಾತು
ಮನ್ನಿಸೆಲ್ಲ ನಡೆಯುವ

ಮುಗಿಲು.

೮

ಕಾವನನ್ನು ಕಾಂಬ ಬಗೆಯ
ಕಾಣೆ ಬೇರೆ ತೆರದಲಿ
ನಾಡ ಸೇವೆಗಾಗಿ ತನುವ
ನೀಡೆ ದೇವ ಕಾಂಬನು

೯

ದೇವರಿಂದ ಬಂದ ನಾವು
ದೇವರಾಗಿ ಮೆರೆಯುವ
ಜೀವಕಂಜ ಹೆದರಿ ಹೆದರಿ
ಸಾವ ಜನರ ಕರೆಯುವ

೧೦

ನಾಡಧರ್ಮ ರೂಢಿಯಲ್ಲಿ
ನಾಡೆ ತಾನೆ ನಡಿಸುವ
ನಾಡದೇವಿ ಬೀಡಿನಲ್ಲಿ
ಕೂಡಿಯಾಡಿ ಮೆರೆಯುವ

ಮನಸೂರಿ.

೧

ಡೆಹರಾಡೂಸಿನ ತಪ್ಪಲ ಸೀಮೆಯು
ನೇರುತ ಮುಂದಕ್ಕೆ ತಳೆಯುತ್ತಿರೆ
ದರಿಕಂದರಗಳ ಬನಸಿರಿ ಸುಮ್ಮನೆ
ಬೆಳಸಿನ ಹೊಲಗಳ ಕಾಣುತ್ತಿರೆ

೨

ಕನಸಿಗೆ ಕಾಣಿಸಿ ಕವನವ ಕಲಿಸುವ
ಮನಸಿನ ಮೈಸಿರಿ ಮುಂಚುತಿರೆ
ತನುವನು ಚಣಚಣ ತೊಲೆಯುತ ಮನವೇ
ಓಮಗಿರಿ ಸೀಮೆಯ ಮುಸುಕುತಿದೆ

೩

ಕಾಣುವೆನೊಂದೆಡೆ ಕೆಂಪಿನ ಗಿರಿಗಳ
ತರುಗಳ ವಿರಹಿತ ಮುಂದಲೆಯ
ಕಾಣುವೆ ಕಂದರದಿಂಬಿನ ಗಿರಿಗಳ
ತರುಗಳ ಪೂರಿತ ವನಸಿಯು

೪

ಪಾವನ ಗಂಗೆಯ ಜನ್ಮಸ್ಥಳದಿಂ
ಕೇದಾರೇಶ್ವರ ಸೀಮೆಯಲಿ
ಬೆಳ್ಳಿಯ ಬೆಟ್ಟದ ಬೆಳ್ಳೊಡೆ ಕಾಣುತ
ಕನಕರಿಸುತ ನಾ ಮೈಮರೆದೆ

೫

ಕಣ್ಣಾಲಿಗಳೆಂ ಸೋರುವ ಸೀರ್ಪನಿ
ಸೀಮೆಯ ಮಾರಿತು ತಾಪದಲಿ
ಕಣ್ಣಿನಮೆಲ್ಲವು ನುಣ್ಣುರೆಯಾದವು
ಹೃದಯದ ದೇವನ ಸೀಮೆಯಲಿ

೬

ಎಣೆನ ಮೇಲೆಯು ಓರೆಗಳಲ್ಲಿಯು
ಪವಡಿಸಿ ಅಡುವ ಮನೆಗಳವು
ಅಟವಿಕನು ತಾ ಮಾಟದೆ ಗೆಯ್ತಿದ
ಕೋಟಿಯ ಕೊತ್ತಳ ಕೂಟಗಳೊ!!

ಮುಗಿಲು

೭

ಅರಸರ ಸಿರಿಗರ ಸಿರಿಸರೆಮನೆಗಳು
ದರಿಕಂದರದಲಿ ತೇಲುತಿವೆ
ಪುರುಷ ವಿವರ್ಜಿತ ಸದನಗಳೆಲ್ಲವು
ಕುಳರಿನ ಕಾಲವ ಕೂಗುತಿವೆ

೮

ಕೆಳಗಿನ ಸೀಮೆಯ ಸೇರಲು ಧನಿಕರ
ತಂಡವು ಮಂಡೆದ್ದೋಡುತಿದೆ
ಸಾರುತ ಬರುತಿಹ ಕುಳರಿನ ಕಾಟದೆ
ಜಾರುತಲೊಯ್ಯನೆಯೋಡುತಿದೆ

೯

ಪಾತಾಳದ ಬಿಳಿ ಮಿಶನರಿ ಜನಗಳು
ಭೂತಳ ಶಿಖರದೆ ಚರ್ಚುಗಳ
ಯಾತಕೆ ಕಟ್ಟಿಹರೆಂಬುದ ಕಾಣುವೆ
ಋಷಿಮುನಿ ಜನಗಳ ನಾಡಿನಲಿ

೧೦

ಭಾರತ ವರ್ಷದ ಋಷಿಮುನಿ ಜನಗಳ
ವೈದಿಕ ಧರ್ಮವ ತವೆ ತವಿಸೆ
ಪಾತಾಳದ ವಿಷಭೋಗಿಗಳೆಲ್ಲವು
ನಂಜಿಟ್ಟಾಡುವ ನೆಲವನೆಯೊ

೧೧

ಬೀದಿಯೊಳಲೆಯುತ ಮೋವನ ಬೀರುವ
ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯರುಗಳ ಪಸುಳಿಯರ
ನಲಿನಲಿದಾಡುವ ನಗೆಮೊಗನೋಡಲು
ಪ್ರಾಣವು ವೀಣೆಯೊಳಾಡುತಿದೆ

೧೨

೧೩

೧೨

ಅಂಗ್ಲರ ನಾಡಿನ ವಿಮುಷಿಯರೆನಿಬರೊ
ಬಾಲಕ ವಲಯವನಾವರಿಸಿ
ಮೇಳದೆ ತಾಳದೆ ತಲೆಯತ್ತಲೆಯುವ
ಸೊಬಗಿನ ಸೊಂಪದು ಸೂಸುತಿದೆ

೧೩

ಅಂಗ್ಲವಿಮುಷಿಯನು ಶಾಲೆಯ ಕೇಳಲು
ಸಿಟ್ಟಿಗೆ ಬಂದಳು ಸಿಡಿದೆದ್ದು
ದೊರೆತನ ಗರುಷಕೆ ಗುರುತನದಲ್ಲಿಯು
ನೆರೆ ಸರೆಗೊಂಬುದು ಧರೆಯಲ್ಲಿ

೧೪

ಆರ್ಯಾವರ್ತದ ಮುಖೇಯರೆನಿಬರೊ
ವೈದಿಕಕಾಲವ ಕುರುಹಿಟ್ಟಿ
ಸರಳತನದ ಸಾನ್ಮಾಜ್ಯವ ಸೂಸುತ
ಬರೆಹನ ಬರೆಸುತ ಬರಿಸುವರು

೧೫

ಚೀನೀ ಜನರೇ ಗಟ್ಟಿಗರೆಂಬೆನು
ಕಾಯವ ಕಣ್ಣವ ತಡೆವುದಕೆ
ಬಿನ್ನೋಳು ಹೊರೆಯನು ಧರಿಸುತ ಶಿಖರವ
ನೇರುತಲೆವುದು ನೋಡುವೆನು

೧೬

ತಲೆಯಾವರಿಸಿವ ಗುರ್ಜಜನಂಗಳ
ಬೆಂಕಿಯ ಬಿದಿರಗ್ಗಿಷ್ಟಿಕೆಯ
ಹೊಲಬನು ತಿಳಿಯಲು ತಲೆಯಲ್ಲಾಡಿಸಿ
ಕೇಳದೆ ಪಠಕರ ಕೌತುಕದೆ

ಮುಗಿಲು.

೧೭

ನಗನಗೆಯಾಡುತ್ತ ಮೊಗವನು ನೋಡುತ್ತ
ತಿಳಿಯದ ಮಾತಿಂ ಮೂದಲಿಸಿ
ಸಾಗುತ್ತ ಕರೆಯುವ ಪಥಿಕರ ನೋಡುತ್ತ
ಹೊರಳಿದೆ ಹೋಗುವ ದಿಶೆಗಾಗಿ

೧೮

ಹಿಂದು ಜನಾಂಗದ ಜಾತಿಗಳೆಲ್ಲವು
ಸಂದಿದ ನಿಯೋಗ ನಿಯಮವನು
ಇಂದಿಗು ಖಾಲಿ ಪರಿಯನು ತಿಳಿಯುತ್ತ
ವಿಸ್ಮಿತನಾದೆನು ಮನದಲ್ಲ

೧೯

ಓಡುತ್ತ ನೋಡಿದೆ ಕುರಡಿ ಬಯಾರವ
“ ಸವಿಯರ ಹೊಟ್ಟಲಿನ ” ಮಾಟವನು
ಸೈನಿಕ ವೈದ್ಯಾಲಯವನು ನೋಡಿದೆ
ಮಾನವ ಮಮಕಾರಂಗಳನು

೨೦

ಓಡುತ್ತ ಡೆಹರಾದೂರಿನ ಬೀಡಿಗೆ
ಸಾಂದೆ ಸಂಧ್ಯಾಸಮಯದಲಿ
ಪಡುವಣ ನಿಟ್ಟಿದು ನೆರೆ ಸರೆಗೊಂಡಿತು
ತಪ್ಪಲದೊಪ್ಪಿನ ಸೀಮೆಯಲಿ

೨೧

ಸಂಧ್ಯಾಕಾಲದ ಸಂಜೆಯಗೆಂಪಿನ
ರಮಣೀಯತೆಯಾ ಒನಪನ್ನು
ಕಮಲಜ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಕಮನೀಯತೆಯಾ
ಕೋಡಿನ ಕಲ್ಲಿನ ಕಾಣುತ್ತಿಹೆ

೨೨

ಯಾವುದು ನೋಡಲೊ ಯಾವುದು ಬಿಡಲೋ
 ನೋಡುವದೆಲ್ಲವು ನೋಟವದು
 ಜೀವನ ಮುಖಮೆಯ ಕಣ್ಣೆ ತೋರುವ
 ಹಿಮಗಿರಿ ಸೀಮೆಯ ಮೋಕ್ಷವದು

ನೋಣ.

೧

ಕೆಲಸ ಬೋಗಸೆ ಮುಗಿಸಿ ನಾನು
 ಬಯಲ ಬೇಕೆ ಬಯಸಿ ನಾನು
 ಜೀವರೂಲುಮೆಗೆಳಿಸಿ ನಾನು
 ದಿನವು ದಿನವು ಬೇಗವಿಲ್ಲ ಮನೆಯ ಬಿಡುವೆನು
 ಕುಣುವ ಕುಣುವನುಗಳಿಂದ ತಣಿಯುತ್ತಿರುವೆನು

೨

ಮಾನ ಧನದ ಪ್ರಾಣವೊಂದು
 ಸೇನೆ ಸೇರಿ ಸಂಗಿ ಬಂದು
 ತಿರದ ಮೇಲೆ ಸೂಸಿ ಸಿಂದು
 ಕಿಂದು ನಾನು ಬೀರಿ ನನ್ನ ತರುಬಿರುವುದು
 ಬಿಡೆ ಬೆದರ ತೋರಿ ನಾನು ಬೆವರದಿರುವುದು

೩

ಮೈಲು ಮೈಲು ಮೈಲು ಮತ್ತೆ
 ಮೈಲಿ ಮೂರ ಮುಗಿಸಿ ನಿಂದೆ

ಮುಗಿಲು.

ಮೈಲನಾರ ಬಳಸಿ ಬಂದೆ
ತಲೆಯ ಬಳಸಿ ನಲಯಗಟ್ಟಿ ತೇಲುತ್ತಿರುವುದು
ಭಲವ ಪಂಥಪಾಡುಗಳನು ಪಾಡುತ್ತಿರುವುದು

೪

ಮಾಡಲೇನು ನೋಟ್ಟು ಮೊದಲು
ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದ ಬಿಟ್ಟು ಬಿಡದೆ
ನೊಟ್ಟು ಸಿಟ್ಟು ಬಿಟ್ಟು ಗೆಡಿಸಿ
ರೊಟ್ಟಿನಿಂದ ತುಟ್ಟುನಾಡಿ ಮುಟ್ಟಿ ಬರುವುದು
ಬಿಟ್ಟು ಬಿಟ್ಟು ಬೀರ ಸಿರಿಯ ನೆರ್ವೆ ತೋರ್ಪುದು.

೫

ನಿಲ್ಲು ನಿಲ್ಲು ಬಿಟ್ಟು ನಿನ್ನ
ಭುಲವನುತಲೇನು ಬರುವ
ಮುಲ್ಲಯ್ಯಾ ಹೊಲ್ಲನೆಂದು
ಕೊಡೆಯ ಕೋಲ ಕೈದಿನಿಂದ ಕಾಮತರ್ಪನು
ಕವನದಿಂಪು ಕವಲದಂತೆ ತೋರಿಸುವನು.

೬

ವ್ರಾಣೆ ಸ್ವಾಧೀನದಲೇನು
ವ್ರಾಣ ತೋರನ ಸಿರಿಯನರಿಯಿ
ಕ್ಷೋಣೆಯಿಲ್ಲ ಎಣೆಯ ಕಾಣೆ
ನಾಣಿನಿಂದ ತಿರನ ನಾನೆ ಮಣಿಸುತ್ತಿರ್ಪನು
ಕಣದೆ ವೀರಜೀವಿ ಸಿರಿಯನರಿಯುತ್ತಿರ್ಪನು

೭

ಹೆರನ ಸೀಮೆ ನರನು ಸೇರೆ
ಹರಿದು ಹಾಯ್ದು ಹವನನರಿಯಿ
ಹರಿದು ಕಿರಿದು ಮಾತದ್ದು

ಸಣ್ಣ ನೋವು ಬಿಡುಗಡೆ ತನ್ನ ಸಿರಿಯು
ಸಾರಿ ದೂರಿ ವ್ಯಕ್ತಿ ಸಿರಿಯ ವಾಸನಾನನಿ

೮

ವಾಸನಾನನಿ ತೋ ನಾನು
ನೀತಿ ರಾತ್ರಿ ಬಿಡುಗಡೆ
ಮಾತೆ ಬಾರದಳು ಬೇನ
ನಾಡವಾಳಿಮಾನವಾ ಜತೆ ಜವವಗಲು
ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಹೇಡಿತನವು ಬಿಡುಗಡೆಯಿತು.

೯

ಹನಿಯು ಬಿಡುಗಡೆ ಹುಟ್ಟಿ ಬಿಡುಗಡೆ
ನಾನು ಮಾಡಿ ಹುಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ
ಜಡಿಯು ನಾನು ಜಡಿಯು ಬಿಡುಗಡೆ
ಜಿಜಿಯು ಜಿಜಿಯು ವಾಸನಾನನಿ ನಾನು ಬಿಡುಗಡೆ
ಹಸರು ಹನಿಯು ಹುಟ್ಟಿನಿಂದಲೇ ಬಿಡುಗಡೆ ಬಿಡುಗಡೆ

೧೦

ಜಮಾತಿ ಬಿಡುಗಡೆ ಕಾಲ ಕಡೆಗೆ
ಯಾಗು ಬಿಡುಗಡೆಯಿಂದಲೇ
ಗಣಿಗು ಹೊತ್ತು ಬಿಡುಗಡೆ ತೋರಿ
ತನುವು ಸವಿಗೆ ನಾಡಿನಿಂದಲೇ ಬಿಡುಗಡೆಯಿತು
ಜನಪದವ್ಯಸನದಿಂದಲೇ ನಾನು ಬಿಡುಗಡೆ

೧೧

ಹನಿಯು ಹನಿತ ಹಾನಿ ಹನಿವ
ಹನಿಯು ಹನಿಯು ಹನಿಯಿಂದಲೇ
ಬಿಡುಗಡೆ ನಾನು ಬಿಡುಗಡೆ ನಾನು
ನಾಡು ಸಿರಿಯು ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಮಾಡಿ ಬಿಡುಗಡೆಯಿತು
ನಾಡು ವಾಸನಾನನಿ ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಿ ಬಿಡುಗಡೆಯಿತು

ಅಣಬೆ.

೧

ತನಸು ತಿರೆಯ ತೀಡಿಬರಲು
 ಬಸಸನಾಂತು ಮೂಡಿ ಬರುವ
 ಮನಕೆ ಮಾಟಮಾಡಿ ಕಾಂಬ
 ಅಗದೆ ಚಿಲುವ ಕಳೆಯಕ್ಕಿರಿ ಯೊಳೆಯುತಿರುವುದು
 ತಳಿರಜೊಂಪನಳವದೊಂಪ ತಿಳಿಸುತಿರುವುದು

೨

ಬಾನಮೇಲೆ ತೇಲಿಕಾಂಬ
 ಬಾನಗೊಡೆಯ ಕೋಲ ಕಾಣೆ
 ಕ್ಷೋಣಿಗದುವೆ ಮಾಣವೆಂಬ
 ಕಂಬದಿಂಬನೆಂದಿ ಬಾನದೊಂಪನೇವೆಯ
 ಕಂದದಿದರ್ ಚಂಪ್ರದಿಂಬದಿಂಬನೇವೆಯ

೩

ನೀರನೆಲೆಯ ತೆರೆಯ ಮೇಲೆ
 ಪರಿಮು ಸರಿಮು ಸುಳಿಯುತಿರುವ
 ಪರಮು ಸಿರಿಯ ತಿರಿಗೆ ತರುವ
 ಮರುಗಿರಿವ ತೋರಿಯಿನ್ನ ಕಾಣಿಸುತಿರುವೆಯ
 ಪರಮುಪರುಪರಿತ್ತು ಮನಕೆ ತಣಿಸುತಿರುವೆಯ

೪

ಚಂಚರಿಕತತಿಯಾಣದೆ
 ಮಂಚನಂಥ ನೈಯಸಿರಿಗೆ
 ಸಂಚರಿಸದ ಸಂಚನೋಡೆ
 ಮೂಸದಿದರ್ ಪುಷ್ಪವಾಗಿ ವಸುಧೆಗೆಸುವುದು
 ವಾಸನಾಳಿರುವೆಯ ಜನವು ಮೂಸಿ ತಿಳಿಯದು

೫

ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಕೆಲವು ಬಂದ
ಬಾಳ ಬಾಳಗ ಬಾಳಿ ತಾಳ
ಹಾಳುತಿನ್ನೆ ಹಾಳುಮೂಲದೆ
ಕಾಲಕಳವ ಕಳೆಯ ಕಂಡು ಬಿಟ್ಟುತಿನ್ನೆನು
ಕೇಳುವೇಳು ಭಾವಗಳನು ಭೂಗೇಳಿಟ್ಟನು.

೬

ಪ್ರವಗಂಗೆ ತುಂಬ ಗಿರಿಯ
ಸೇವೆಯಿಂದ ಸಾಗಿ ವೇರಿಯ.
ಭಾವಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲ
ನೋರೆಯ ನಿರಿಯ ಪರಿಯ ತೋರಿ ಮರುಕವೇನೆಯ
ಪರಮಗಂಗೆ ತನು ತೋರಿದ ಪರಿಯ ತೋರಿದೆಯ.

೭

ಬಾಲತನವ ಲೀಲೆಯಲ್ಲಿ
ಕಾಲಕಳವ ನಮಯಿಸಿ
ಅರಬಿ ನಿಲಯದಲ್ಲಿ ಕೂಳಿಯ
ಲಗುನೆ ಜನಕ ಮನೆಯ ತಾನೆ ಬಿಡಿಸಿಬಿಟ್ಟನು.
ಹೈಗನಾದ ನಾಡನಾಡಿಯ ನಡಿಸಿಬಿಟ್ಟನು.

೮

ಮನುಷ್ಯಯ್ಯ ಬರಮ ಬರಮ
ಬಿಡಬರತನ ಮಸ್ತುರಾತಿ
ಬರಗೇವರೆಯ ಮನಗುತ್ತರಲ.
ಕೇಳುವೇಳು ಕೆಲಗೆ ಮೇಲೆಯೇಳುವೆಯನು.
ತುಲನೆಮಾಳ್ವ ಕಳೆಯ ಕೊಳೆಯ ತಿಳಿಯದಿರುವೆನು.

ಮುಗಿಲು.

೭

ಸನಿಹದ ಕಾಣಲು ಕುಣಿಯುವ ಮನದ
ಜನುಗಿನ ರೇಶಿಮೆ ತಂತುವನಾಂತು
ನುಣುಪಿನ ಸಣ್ಣನೆ ಸಾಣೆಗೆಯೆನಿಸಿ
ವನಗಿರಿಕಂದರ ಹಸುರಲಿಯೆಸೆಯ
ಸಾಲೆಯ ನೋಡಲು ಹೋಗುತ್ತಲಿದೆ
ಸಾಲಿಗ ಜಾಲವ ನೋಡುತ್ತಲಿದೆ

೮

ಬೆಳಗಿನ ಗಳಿಗೆಯೊಳೆಯುತ್ತ ಹೊಲದೆ
ಗಿರಿಗಳನೇರುತ ಶಿಖರದೆ ನೋಡೆ
ಗ್ರಾಮದ ಗೇಹದ ಧೂಮದ ಪರಿಯ
ತರುಗಳ ತುದಿಯಲಿ ತೊನೆಯುತ್ತ ತೋಂ
ಸಾಲೆಯ ನೋಡಲು ಹೋಗುತ್ತಲಿದೆ
ಸಾಲಿಗ ಜಾಲವ ನೋಡುತ್ತಲಿದೆ

೯

ಸೂರ್ಯನ ಬಿಸಿಲಿಗೆ ಆಗರ ನೀರು
ಗಾರುಗೆಡುತ ತಾನಾರುತ್ತಲಿರಲು
ತೋರುವ ಲವಣದ ಕಣಗಳ ಮಣಿಯ
ಮೆರಸುವ ನೀರಿನ ಹೊಳಪನ್ನು ಹೊಳಸೆ
ಸಾಲೆಯ ನೋಡಲು ಹೋಗುತ್ತಲಿದೆ
ಸಾಲಿಗ ಜಾಲವ ನೋಡುತ್ತಲಿದೆ

೧೦

ಸಾಗರ ಸನಿಹವ ಗಜನಿಯ ಬಯಲ
ಹೊಳೆಗಳ ಕೆಲ ಬಲ ಹೊಳೆಯುತ್ತಲಿರುವ

೬೪

ಬೆಳಗುವ ಬೆಳ್ಳಿಯ ಬಟ್ಟಲ ಪೋಲ್ವ
ಸಿಂಪಿನ ಬಿಂಗಿನ ಸೊಂಪನು ಸೂಸೆ
ಸಾಲೆಯ ನೋಡಲು ಹೋಗುತ್ತಲಿದೆ
ಸಾಲಿಗ ಜಾಲವ ನೋಡುತ್ತಲಿದೆ

೧೧

ನೀಲಾಂಬರದಾಕ್ರೀಡಾಂಗಡೆ
ನಲಿನಲಿಡುವ ನಭದಂಗನೆಯು
ಬೆಮರಿನ ಹನಿಗಳನೊರಸುತಕರದ
ವಸನವ ವಸುಧೆಗೆ ಬಿಸುಟಹಳೆನಲು
ಸಾಲೆಯ ನೋಡಲು ಹೋಗುತ್ತಲಿದೆ
ಸಾಲಿಗ ಜಾಲವ ನೋಡುತ್ತಲಿದೆ

೧೨

ಕಿರಣಾವಳಿಗಳ ಕರುಣವ ಬೀರಿ
ತರಣಿಯು ಮೂಡಣದಿಸೆಯಿಂದೇರಿ
ಮಂಜಿನ ಹನಿಗಳ ಸಂದಣಿಯಿಂದೆ
ವಸುಮತಿ ದಿಶೆಗಳ ಬೆಳಕನು ಬೀರಿ
ಸಾಲೆಯ ನೋಡಲು ಹೋಗುತ್ತಲಿದೆ
ಸಾಲಿಗ ಜಾಲವ ನೋಡುತ್ತಲಿದೆ

೧೩

ಸಾಲಿಗ ಜಾಲದ ಮನೆಯೊಳು ಮನವು
ಸೇರುತ ಸರಿಯಲು ಸಯ್ಕೆಟ್ಟಿರಲು
ಕೂಳಿನ ಬಾಳಿನ ಕೋಳಕೆ ಸುಲುಕಿ
ತಾಳದೆ ನುಸುಳುವ ನರವರನೆಲ್ಲಿ?
ಸಾಲೆಯ ನೋಡಲು ಹೋಗುತ್ತಲಿದೆ
ಸಾಲಿಗ ಜಾಲವ ನೋಡುತ್ತಲಿದೆ

ಮುಗಿಲು.

೭

ಸನಿಹದೆ ಕಾಣಲು ಕುಣಿಯುವ ಮನದೆ
ಜಿನುಗಿನ ರೇಶಿಮೆ ತಂತುವನಾಂತು
ನುಣುಪಿನ ಸಣ್ಣನೆ ಸಾಣೆಗೆಯೆನಿಸಿ
ವನಗಿರಿಕಂಡರ ಹಸುರಲಿಯೆಸೆಯೆ
ಸಾಲೆಯ ನೋಡಲು ಹೋಗುತಲಿದೆ
ಸಾಲಿಗ ಜಾಲವ ನೋಡುತಲಿದೆ

೮

ಬೆಳಗಿನ ಗಳೆಗೆಯೊಳಲೆಯುತ ಹೊಲದೆ
ಗಿರಿಗಳನೇರುತ ಶಿಖರದೆ ನೋಡೆ
ಗ್ರಾಮದ ಗೇಹದ ಧೂಮದ ಪರಿಯ
ತರುಗಳ ತುದಿಯಲಿ ತೊನೆಯುತ ತೋರೆ
ಸಾಲೆಯ ನೋಡಲು ಹೋಗುತಲಿದೆ
ಸಾಲಿಗ ಜಾಲವ ನೋಡುತಲಿದೆ

೯

ಸೂರ್ಯನ ಬಿಸಿಲಿಗೆ ಆಗರ ನೀರು
ಗಾರುಗೆಡುತ ತಾನಾರುತಲಿರಲು
ತೋರುವ ಲವಣದ ಕಣಗಳ ಮಣಿಯ
ಮೆರಸುವ ನೀರಿನ ಹೊಳಪನು ಹೊಳಿಸೆ
ಸಾಲೆಯ ನೋಡಲು ಹೋಗುತಲಿದೆ
ಸಾಲಿಗ ಜಾಲವ ನೋಡುತಲಿದೆ

೧೦

ಸಾಗರ ಸನಿಹವ ಗಜನಿಯ ಬಯಲ
ಹೊಳೆಗಳ ಕೆಲ ಬಲ ಹೊಳೆಯುತಲಿರುವ

ಬೆಳಗುವ ಬೆಳ್ಳಿಯ ಬಟ್ಟೆಲ ಪೋಲ್ವ
ಸಿಂಪಿನ ಬಿಂಗಿನ ಸೊಂಪನು ಸೂಸೆ
ಸಾಲೆಯ ನೋಡಲು ಹೋಗುತ್ತಲಿದೆ
ಸಾಲಿಗ ಜಾಲವ ನೋಡುತ್ತಲಿದೆ

೧೧

ನೀಲಾಂಬರದಾಕ್ರೇಡಾಂಗಡೆ
ನಲಿನಲಿದಾಡುವ ನಭದಂಗನೆಯು
ಬೆಮರಿನ ಹನಿಗಳನೊರಸುತಕರದ
ವಸನವ ವಸುಧೆಗೆ ಬಿಸುಟೆಹಳೆನಲು
ಸಾಲೆಯ ನೋಡಲು ಹೋಗುತ್ತಲಿದೆ
ಸಾಲಿಗ ಜಾಲವ ನೋಡುತ್ತಲಿದೆ

೧೨

ಕಿರಣಾವಳಿಗಳ ಕರುಣವ ಬೀರಿ
ತರಣಿಯು ಮೂಡಣದೆಸೆಯಿಂದೇರಿ
ಮಂಜಿನ ಹನಿಗಳ ಸಂದಣಿಯಿಂದೆ
ವಸುಮತಿ ದಿಶಿಗಳ ಬೆಳಕನು ಬೀರಿ
ಸಾಲೆಯ ನೋಡಲು ಹೋಗುತ್ತಲಿದೆ
ಸಾಲಿಗ ಜಾಲವ ನೋಡುತ್ತಲಿದೆ

೧೩

ಸಾಲಿಗ ಜಾಲದ ಮನೆಯೊಳು ಮನವು
ಸೇರುತ ಸರಿಯಲು ಸಯ್ಗಟ್ಟಿರಲು
ಕೂಳಿನ ಬಾಳಿನ ಕೋಳಕೆ ಸುಲುಕಿ
ತಾಳದೆ ನುಸುಳುವ ನರವರನೆಲ್ಲಿ?
ಸಾಲೆಯ ನೋಡಲು ಹೋಗುತ್ತಲಿದೆ
ಸಾಲಿಗ ಜಾಲವ ನೋಡುತ್ತಲಿದೆ

ಮುಗಿಲು.

೧೪

ಪ್ರಣವಾಕ್ಷರವೇ ಮಧ್ಯದೊಳಿರ್ದು
ಅಗಣಿತ ಕಿರಣಾವಳಿಗಳ ಬೀರ್ದ
ಅನಂತ ಸೂರ್ಯನ ತೇಜದ ಕಲೆಯ
ಕುಸುರಿಸಿ ವಸುಧೆಗೆ ತೋರಿಸಿ ಮೆರಿಸ
ಸಾಲೆಯ ನೋಡಲು ಹೋಗುತ್ತಲಿರ್ದೆ
ಸಾಲಿಗ ಜಾಲವ ನೋಡುತ್ತಲಿರ್ದೆ

ಮುಗಿಲು.

೧

ಏನಿದೇನಿದು ಬಾನ್ಧುನಿಯಲಿ
ಘೋರಗರ್ಜನೆ ಗೆಯ್ದುದು
ಪೊನಲ ನೆಗಸವು ನೆಗೆದು ಬಂದಿರೆ
ಘೂರ್ಣಿಸುವ ಸೌರಂಭವೊ
ವನಧಿ ಮೇರೆಯ ಘನರವಂಗಳ ಮಿಕ್ಕಿಮೀರುವ ಮೊಳಗಿದೊ

೨

ಕಾಲಪುರುಷನ ಕಡಕಡಾಟದ
ಸಂಚರಿಸ ಸಂಚಾಲವೊ
ಇಳೆಯನೆಲ್ಲವ ಬಳಸಿಯುಲಿಯುವ
ವಿಲಯ ಕಾಲದ ಕಹಳೆಯೊ
ಇಳೆಯ ಮರ್ತ್ಯರ ಮಸಣಗಾಣೆಪ ಮರಣ ಶಾಸನ ಶಕ್ತಿಯೊ

೩

ಬೊಬ್ಬಿರಿವ ಜರುಗಾಳಿ ಗೃಹಗಳ
ಕೋಳ್ಗಳನು ಕೋಳ್ಗೊಳುತ್ತಿದೆ

೬೬

ಮಂಡಲಾಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಮನೆಗಳ
ಚಂಡಿಸದು ಪುಟಿಸುತ್ತಿದೆ
ಬಂಟುಗೆಡದಿಹ ಗಿಡಮರಂಗಳ ದಿಂಡಡಸಿ ಸೈಗಿಡಿಸಿದೆ

೪

ಬಡವರೊಂದೆಡೆ ಗುಡಿಸಲೊಂದೆಡೆ
ಬೊಬ್ಬೆಯಬ್ಬರವೆದ್ದಿದೆ
ಫಡಫಡೆನ್ನುತ ಬಿಡದೆ ಪೊಡವಿಯ
ಪೊನಲು ಪೊಯ್ಯುತ ಪೊರಟಿದೆ
ಜಡರ ಧಾಷ್ಟ್ಯವ ಜಡಿದು ಜಂಕಿಸಿ ಸಿಡಿಲು ಪಲ್ಲಡಿಯುತ್ತಿದೆ

೫

ಇನಿದು ಗಾನದ ದನಿಯಿದೆಂಬೆನೆ
ತನುಗೆ ತಂಪನು ಸೂಸದು
ಮನವ ತಣಿಸುತ ರಮಿಸಿ ಕುಣಿಸುತ
ಪರಮ ಪುರುಷನ ತೋರದು
ಎನಿದೇನಿದು ಬಾನಧುನಿಯಲಿ ಘೋರ ಗರ್ಜನೆ ಗೆಯ್ಯುದು

೬

ಕೋಟಿ ಕೊತ್ತಳ ಕೂಟದಾಟದ
ನಟನೆ ನಡಿಸಿದೆ ನಿಟಲೆನೆ
ಆಟವಿಕ ಮಾಯಾ ಪ್ರಪಂಚದ
ಮಾಟನೋಟವ ನಟಿಸಿದೆ
ಲಟಕಟಪ ವೀರಾಧಿವೀರರ ಪಡೆಯ ಬಿಡಗನು ಪಡೆದಿದೆ

೭

ಜೀವ ಕೋಟಿಯ ಘಟನೆಪಟಲವ
ವಿಷ್ಣು ಪದದಲಿ ಪದುಳಿಸಿ
ಪವನವಾಹನವಾಗಿಯೇರಿಸಿ
ವಸುಧೆ ದೆಸೆಗಳ ಮುಸುಗಿಸಿ
ಭುವನ ಮಾತ್ರವ ಬವರಯಾತ್ರೆಗೆ ಭರದೆ ಭೋರ್ಗರೆಯುತ್ತಿದೆ

ಮುಗಿಲು.

೮

ಸಿಡಿಲು ಗುಂಡಿನ ಮಿಂಚು ಗಿಡಿಗಳ
ಗಡಣದಿಂದಲಿ ಗಗನದೆ
ಕಡಕಡಾಟದ ಕಸುವ ತೋರಿಸಿ
ಸಮರ ಭೂಮಿಯೊಳೆಸೆಯುತ
ಬಿರುಬು ಗಾಣದ ದೊರೆತನದ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಸೀಮೆಯ ಸೇರಿದೆ

೯

ಬೇಸಿಗೆಯ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಶಿಖರವು
ವಸುಮತಿಯ ಸಂತಾನವ
ನಶಿಸಲೆಸಗುತ ಬಿಸಿಲು ಬೇಗೆಗೆ
ಸುಟ್ಟು ಸೂರೆಯ ಗೊಳುತಿರೆ
ಕಸಿದು ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವನು ಸ್ಥಾಪಿಸೆ ಅಶನಿಪಾತವನೆಸಗಿದೆ

೧೦

ಬೀಡುಗೊಂಡಿಹ ಬಿಸಿಯ ಬೇಸಿಗೆ
ಬೆದರಿ ಬೆಪ್ಪನೆ ಬಾಯ್ಬಿಡೆ
ಗುಡುಗ ಡಂಗುರ ಹೊಯ್ದು ಬಿರುದಿನ
ಹೆದೆಯನ್ನೇರಿಸಿ ಸಾರುತ
ಗುಡಿಯ ಕಟ್ಟುತ ಪೊಡವಿಜಡರಿಗೆ ಅದಟದುಬ್ಬಟೆ ತೋರಿದೆ

೧೧

ಹೊಸದು ಹೊಗರಿನ ಹೊಗೆಯು ಗಗನದೆ
ದೆಸೆದೆಸೆಗೆ ಮುಸುಗುತ್ತಿದೆ
ದೆಸೆಯು ಬಳಸುತ ಕೆದರ್ಗಿಡಿಗಳು
ಮಸಗಿ ಮುಂಬರಿಯುತ್ತಿವೆ
ಬಿಸಿಲು ಕಾಲದ ದೊರೆಯ ಬಂಧಿಸಿ ಚಿತೆಯನ್ನೇರಿಸಿ ಸುಡುತ್ತಿದೆ

೬೮

೧೨

ಸಿಡಿಲು ಮಡಲಲಿ ಬೆಳಗಿ ಎಲಬನು
ಇಳೆಯ ಜೀವಿಗೆ ತೋರಿದೆ
ಕಡೆಗೆ ಕನಿಕರ ಸೊಡೆಯು ಸೂಸಿರೆ
ಮಂಗಳಾಂಗಿಯ ಗಂಗೆಯ
ತಿಳಿಯ ನೀರೊಳು ತೊಳೆದು ತೇಲಿಸಿ ಅಳಲಶ್ರಾದ್ಧವೊಡರ್ಚಿದೆ

೧೩

ನೋಡ ನೋಡದೊ ಒಂದು ನಿಟ್ಟಿಗೆ
ಕರಿಯ ಕಪ್ಪನೆ ಸಾರಿಸಿ
ದಿಶೆಯ ಮೇರೆಯ ವಸುಧೆ ಮೇರೆಯ
ಮುಗಿಲ ಮೇರೆಯ . ಮುದುಗಿಸಿ
ತಿಮಿರ ಸಾಯಕದೂರ್ಮಿ ಮಾಲೆಯ ಹೊರಳಿಯೇರುತ ಬರುತಿದೆ

೧೪

ಪಗಲು ರಾತ್ರಿಯ ಯುಗಲ ನೋಡುವ
ಪಗಲ ಕಂಡೆನು ಜನ್ಮದೆ
ಪಗಲಿನಾಣ್ಣನು ಪಗೆಯ ಪರಿದನೊ
ಯುಗವು ಮುಗಿಯಿತೊ ಬೆಳಕಿನ
ಜೋಡಿಯಾಟದ ರೂಢಿ ಪಡೆದಿಹ ವೊಡವಿಯಾಟವು ಚೋದ್ಯವೆ !

೧೫

ಹಾಯಬಿಟ್ಟುಹರೇನೊ ಹಡಗಿನ
ಪಡೆಯು ಬೇಗನೆ ಬರುತಿದೆ
ಬಿಳಿಯ ಬಾನಿನ ಕಡಲ ತಡಿಯಲಿ
ಮೊರೆದು ಹಾರುವ ತೆರೆಯನು
ಎರಿಯಿಳಿಯುತ ತೇಲಿತೊನೆಯುತ ಮಿಕ್ಕಿ ಮಾರುತ ಬರುತಿದೆ

೧೬

ಕಂಡೆನೊಂದೆಡೆ ಬೆಳ್ಳಿ ಬಿಟ್ಟುಕೆ
ಬೆಳ್ಳಿಯೇರಿಸಿ ಬೆಳಗಿದೆ

ಮುಗಿಲು.

ತುಂಗತಿಖರದೆ ಗಂಗೆ ರೂಪದ
ಮಂಗಳಾಂಗಿಯ ಹರಿಸಿದೆ
ಬಿಸಿಲು ಬೆಳಕನು ಕಾಣೆ ಕೋಡೊಳು ಹೊಳೆಯು ಹರಿವುದು ಹೊಸದೆನೆ.

೧೭

ನೀಲಿ ಬಣ್ಣದ ಮುಗಿಲ ಮೇಲ್ಪರೆ
ಹಾರಿ ಹೋಯಿತೆ ರಭಸದೆ
ತೇಲಿಯುಲಿಯುವ ಶಕುನಿ ನಿಕರವು
ತೋರದಿರುವದನಂತದೆ
ಚಲುವ ಬೀರಿಸಿ ನವಿಲ ಬಳಗವನೊಲಿಸಿಲಾಸ್ಯದೆ ಹೊಳೆಸಿದೆ

೧೮

ನೀಲಿಯಂಬರ ತೆರೆಯ ಪೊರೆಯಲಿ
ಬೇರೆ ಬೇರೆಯ ರೂಪವ
ಸಾಲುಗೊಳಿಸುತ ರೂಪಿಸಿರಿಸುತ
ಬಣ್ಣವೇರಿಸಿ ಕುಣಿಸುತ
ಇಳೆಯ ನಾಟಕ ಗೃಹವನೆಸಗುತ ಚಲನ ಚಿತ್ರವ ತೋರಿದೆ

೧೯

ನೋಡದೊಂದೆಡೆ ಸಾರನಾಥದ
ಬುದ್ಧದೇವನ ಸ್ತೂಪವ
ಎದ್ದು ಕಾಣಿಸಿ ಗಗನ ಮುಖದಲಿ
ಸದ್ದು ಮಾಡದೆ ಸಾಗಿಸಿ
ಬುದ್ಧ ದೇವನ ಮಹಿಮೆ ಸಾರಲು ಬದ್ಧಕಂಕಣವಾಗಿದೆ

೨೦

ಮಂಜು ಮಂಜನ ಗಡ್ಡೆಯೊಡ್ಡನು
ಗೆಂಟಿನೊಂದೆಡೆ ಮಂಡಿಸಿ
ಷುಂಗುಡಿಯ ಬೆಡಗಿಂದೆ ಕಂಗಳ
ಕಂಗೆಡಿಸಿ ಮುಂಬರಿಯುವ
ಮಂಗಳಾಂಗದ ತುಹಿನಗಿರಿಗಳ ಬುಲಬುಲದೊಳಿಂಬಿಡಿದಿದೆ

೨೧

ಬಯಲೊಳಲೆಯುತ ಭುವನ ದೇವಿಯ
ದಿವ್ಯದರ್ಶನಕೆಳಸುವೆ
ಶರಧಿ ತೀರದೆ ಹಾರಿ ಮೊರೆಯುವ
ತೆರೆಯ ಸಿರಿಯನು ಕಾಣುವೆ
ಬಯಲ ಭೂಮಿಗೆ ಜಲಧಿಯುಡುಪಿನ ಬಣ್ಣವಿತ್ತವನಾರೆಲೊ !

೨೨

ಜೋಗು ನೀನಿರೆ ಗೇರುಸೊಪ್ಪೆಯ
ಜೋಗವೇ ಜೋಗೆಂಬರೆ ?
ರಾಗವೇರಿದ ಭೋಗ ಭೂಮಿಯ
ಕೋಗಿಲೆಯ ಕೂಗಿಂಬರೆ ?
ಜಗದ ಜೋಗುಗಳೆಲ್ಲ ಬಾಗಿ ಸಿ ಬೇಗಿ ತೂಗುತ ತೋರಿರೆ

೨೩

ತಂದೆತಾಯ್ಗಳು ತನಯರೇಳ್ಗೆಯ
ಕಂಡು ಹರುಷದೆಯುಲಿವರು
ಕಡಲಿನಾರ್ಭಟಿ ಒಡೆದು ಕೇಳುವ
ಕೆಳೆಯ ಕಾರಣವೇನಿದೆ
ತಂದೆ ತಾಯ್ಗಳ ಬಂಧು ಭಾವವು ನಿನಗೆ ಸಾಗರಕಿರುವುದೆ ?

೨೪

ಸೂರ್ಯನಾರಾಯಣನ ತೇಜವ
ಸೂರೆಗೊಂಡಿಹೆ ನಭದಲಿ
ವೀರತೇಜೋಮಯನ ರುಚಿರವು
ಸೇರಿತೆತ್ತಲೊ ಕಾಣೆನು
ತಿರುವನೇರಿಸಿ ನೇಸರಿದಿರೊಳು ಬಿರುದು ಬಾವುಲಿ ತೋರುವೆ

೨೫

ಇಳೆಯ ವಲಯವ ಬಳಸಿ ಚಕ್ರದ
ವ್ಯೂಹ ರಚನೆಯ ಗೆಯ್ಯುವೆ

ಮುಗಿಲು.

ಅಳವಿಗೊಡುತಿಹ ಪಗಲಿನಾಣ್ಣನ
ಇಳಿಕೆಗೆಯ್ದರೆ ರಣದಲಿ
ಸೆಳೆದು ಬಂಧಿಸಿ ಸೆರೆಯೊಳಿರಿಸುತಲಿಳಿಗೆ ತೋರುವೆಯಿಣುಕಿಸಿ

೨೬

ತಿರೆಯ ಜೀವನದುಸಿರನುಸುರುವ
ಪರಮ ಮೂರುತಿಯಿನನನು
ಸೆರೆಯ ಸರಪಣೆ ಕುಣಿಕೆ ಮಣಿಯಲಿ
ಕುಣಿಸಿ ನೃತ್ಯವನಾಡುವ
ಪರಮ ಪೌರುಷ ದುರುಬತೋರುವ ಸಿರಿಯ ಜೀವನ ಯಾವುದೋ !

೨೭

ಆರು ನೀನೆಲಿ ಪೇಳು ನಿನ್ನಯ
ತಾಣವೆಲ್ಲವ ವಿವರದೆ
ಕೇಳಿ ತಿಳಿಯದ ಕಂಡು ಕಾಣದ
ವೀರ ತನಿರಸಸುಧೆಯಲಿ
ಮಲೆತು ನಿಂತಿಹೆ ಮೆರೆದು ನಿಂತಿಹೆ ಮೀರಿ ನಿಂತಿಹೆ ಜಗದಲಿ

೨೮

ಅರಿದೆನರಿದೆನು ಮೋಡದೊಡೆಯನ
ಬಿರುವಳೆಯ ಭೀಕರಮಿದೋ !
ಧರೆಯ ಸಲಹುವ ಬಿರುದ ತಳೆದಿಹ
ಕರುಣಶಾಲಿಯ ಕೆರಳುವ
ಪರಿಯ ಪರಿಕಿಸೆ ಪರಮ ಪುಣ್ಯರ ಪರಮಧಾರ್ಮಿಕತನವಿದೋ !!

೨೯

ಇನನ ಕಿರಣದ ಕರುಣೆಯಿಂದಲಿ
ಅಮರಸರಣಿಯೊಳೇರುವೆ
ಕವನ ಸೃಷ್ಟಿಯ ದಿವಜ ಸೃಷ್ಟಿಯ

೩೦

ವಿಮಲ ನಿಲಯದೆ ಮಲಗುವೆ
ವಿವಿಧ ಬಣ್ಣವ ಬಾನಿಗೇರಿಸಿ ಭುವನ ಮೋಹನವಾಗಿಹೆ

೩೦

ಜನಕನೆಂಬುದ ಗಣನೆಗೆಯ್ಯತ
ಮಣಿದು ಕಾಣಿಕೆಯಿತ್ತೆಯ
ದಿನಪ ಕೆಡೆನುಡಿಗೈಯ್ಯ ತನಯನ
ತನಯತನವನು ನಿಂದಿಸಿ
ಕನಲಿ ಕೊಳುಗುಳದಲ್ಲಿ ತೋಳನು ತೋರಿ ಬಲ್ಲಿರೆಗೆಯ್ದೆಯ

೩೧

ತಂದೆ ತನಯರ ಬಿಂಕದಂಕದ
ಸಂದ ಶೌರ್ಯವ ಧರೆಯಲಿ
ನಿಂದು ನೋಡುವ ಸಂಧಿ ಮೊರೆಯಲು
ಮಂದ ಮಾರುತ ಬರುತಲಿ
ಸಂಧಿ ಮಾಡಿಸಿ ಸೆರೆಯ ಬಿಡಿಸಿದ ಚಂದದಿಂಪನು ಕಂಡೆನು

೩೨

ಭಾನು ಪಡುವಣ ಕಡಲ ತಡಿಯನು
ಸಾರಿ ಸೀಮೆಯ ಸೇರಲು
ಜನಕನಗಲಿಕೆಯಿಂದಯೋಗಿದಿಹ
ಅಳುವು ಸೀಮೆಯ ಮೀರುತೆ
ಮನವನೊಳಕೊಳೆ ಕೆಂಪಿನೊಪ್ಪಿನ ಮುಗಿಲ ಮೊತ್ತದೆ ತೋರುವೆ

೩೩

ಕಾಡನಾಡೊಳು ಬಿಸಿಯ ಬಿಸಿಲೊಳು
ಕಾಡ ಮಿಗಗಳು ನೀರನು
ಬೇಡಿ ಕಾಣದೆ ನಿಶಿಯ ಸಮಯದೆ
ಹಳ್ಳಕೊಳ್ಳವ ಸೇರುತ
ಕುಡಿಯ ನೀರನು ಕ್ರೂರ ಬೇಟೆಗ ಹೊಡೆದು ಮಲಗಿಸಲವುಗಳ

ಮುಗಿಲು.

೩೪

ಕೊಲುವ ಬೇಟೆಗನಡಗ ನಿಂತಿರೆ
ಹಳ್ಳಕೊಳ್ಳದ ಬಳಿಯಲಿ
ಬಳಸಿ ಸುಳಿಯೆವು ತಿಳಿಯ ನೀರಿನ
ಬಳಗವೆಲ್ಲವನೊಲ್ಲೆವು
ಎಲವೊ ದೇವನೆ ತ್ರಾಹಿಯೆನುತಿರೆ ಮೇಘರೂಪದೆ ಬಂದೆಯು

೩೫

ಒಸೆದು ಆಗಸ ಸೀಮೆ ತಾಗುತ
ಬಿಳಿಯ ಬೆಳಕನು ಬೀರುತ
ಒಸಗೆವರೆಯನು ಮಸಗಿ ಸಾರುತ
ಬೆಳ್ಳಹಕ್ಕಿಯ ಬಳಗವು
ವಸುಧೆ ದಿಶೆದಿಶೆ ಬೆಸಸಿ ಬರುತಿದೆ ವಿಷಯ ಪೊಸತೆನೆ ಜಗದಲಿ

೩೬

ತಾರೆ ಬಹು ದೂರದಲಿ ಮಿಟುಕಿಸಿ
ಮಿಡುಗಿ ಮೇದಿನಿ ಕಾಣ್ದೆರೆ
ಕೊರಗಿ ಕಾದಂಬಿನಿಯ ಮೊರೆಯಿಡೆ
ಕರುಣ ಶಾಲಿಯು ನಿಶೆಯೊಳು
ಧರಣಿಗಟ್ಟಿದ ಅರಿಲಕುಳಮೆನೆ ಮಿಂಚುಹುಳಗಳು ಮಿಂಚಿವೆ

೩೭

ಧರೆಯ ಪಾವನ ಪುರುಷ ಬರುತಿರೆ
ಪುರಜನರು ಮೆರೆದಾಡುತ
ಹಿರಿದು ಪೇಡಿಯನಿರದೆ ಕೊಡುವೊಲು
ಎಳೆಯ ಮಕ್ಕಳ ಬಳಗಕೆ
ಆಲಿವರಲಿನ ಸಾಲ ಸೂರೆಯ ತಿರೆಯ ತಳದಲಿ ತೂರಿದೆ

೩೮

ನೀರನೆಲೆಯಾಗಿರುವ ಸಾಗರ
ಜಗದೆ ವಲಯವ ಬಳಸುತ

ಪಲವು ಕಾಲವು ಸಲಹೆ ನಿಂತಿರೆ
ಇಳೆಯ ಮಕ್ಕಳ ಕಾಣಲು
ನಭವನೇರುತ ನಲಿದು ನೋಳ್ವುದೊ ಸೂಸಿ ಮುತ್ತಿನ ಸೇಸೆಯ

೩೯

ಗಾಳಿನೀರಿನ ಬಳಕೆ ಬಿಟ್ಟರೆ
ಜೀವಕೋಟಿಯು ಬಾಳ್ವದೆ
ಬಾಳಿ ಬದುಕುವ ಬಲುಮೆಯಾಂತಿಹ
ಗಾಳಿ ನೀರನು ಬೆರೆತಿಹ
ಜೀವ ಕೋಟಿಯ ಜೀವನೆನಿಸುವ ಕಾಲಕಾಲನು ನೀನೆಲೊ !

೪೦

ನಭದ ಮುಖದಲಿ ವಾಯುವುದಯಿಸೆ
ಅಗ್ನಿಯೊಗೆಯಿತು ಅನಿಲದೆ
ಅಗ್ನಿಯಿಂದಲಿ ಜಲವು ಜನಿಸಿತು
ಜಲದೆ ಪೃಥುವಿಯು ಬಂದುದು
ಇನಿತು ಮಾತನು ಜನಕೆ ಬಣ್ಣಿಸಿ ಕುಣಿವ ಜೀವನ ನೀನಲೆ !

೪೧

ಕೈಗಳಿಲ್ಲದೆ ಕೆಲಸಗೆಯ್ಯುವ
ಪಾದವಿಲ್ಲದೆ ಪೋಗುವ
ನಯನವಿಲ್ಲದೆ ನಾಡೆ ನೋಡುವ
ಕಿವಿಗಳಿಲ್ಲದೆ ಕೇಳುವ
ಹೃದಯವಿಲ್ಲದೆ ಜಗವನರಿಯುವ ಪರಮ ಪುರುಷನು ನೀನಲೆ !

೪೨

ವಿವಿಧ ದೇಸೆಯ ರೂಪ ತೋರಿಸಿ
ಇರದೆ ನಭದಲಿ ಮೆರಯಿಸಿ
ವಿವಿಧ ಜೀವಿಯ ಮೇಣು ರಚಯಿಸಿ

ಮುಗಿಲು.

ನೀರನೊಂದನೆ ಕರೆಯಿಸಿ
ವಿವಿಧ ಸೃಷ್ಟಿಯೊಳಡಕಮೊಂದಿದೆ ಎಂಬ ತತ್ವನ ತಿಳುವುನೆ

೪೩

ದಿವಿಜ ಸದನವ ಭೋಗಿ ಸದನವ
ಮನುಜ ಸದನವದೆನ್ನದೆ
ತವಕಗೊಳ್ಳುತ ಹೊಲಬುಗಾಣುತ
ವಿವಿಧ ಮಾರ್ಗದೆ ತಿರುಗುವೆ
ಸಾವ್ಯ ಸೃಷ್ಟಿಯೊಳೆಳೆಯ ಸಲಹುತ ಕಾವ್ಯವಸ್ತುವ ಕೊಡುತಿಹೆ

೪೪

ಕರಿಯ ನೀಲಿಯ ಬಿಳಿಯ ಬೂದಿಯ
ಗಾಡಿನಡೆದಿಹ ಮೋಡವು
ಪಾರು ಪರಿಯೊಳು ಹಾರಿ ಹರಿಯುತ
ಒಡನೆಯೆಡೆಯೊಡನಾಡಿಗೆ
ಕರೆದು ಕೊಡುತಲಿ ಸರಿದು ಬಿಡುತಲಿ ಸಾವ್ಯಸೃಷ್ಟಿಯ ತೋರ್ಪುಡ

೪೫

ತರಳ ತನದಲಿ ತಣಿಸಿ ಕುಣಿಸಿದೆ
ಹರೆಯದಲ್ಲಿಯು ಹರಸಿದೆ
ಹರೆಯು ಹೋಗಲು ನರೆಯು ಹಾಯಲು
ಹುರುಪಿನಿಂದಲಿ ಹಾಡಿಸಿ
ಪರಮ ಪುರುಷನ ಕರುಣ ತೋರುವ ಸಿಯ ಜೀವನ ನೀನಲೆ !

೪೬

ಕಾಲಕಾಲವೆ ನೋಡಿ ಬಂದೆನು
ರೂಪರೂಪಾಂತರವನು
ಜೀವರಾಶಿಯ ಕೋಶ ತೋರಲು
ಜೀವ ಕೋಟಿಯ ನಡೆಯಲಿ
ಕವಿಯ ಕಲ್ಪನೆ ಮಾರಿ ಕಾಲದ ಭೇದಕೊಳಪಡದಿರ

೪೭

ಮುಂಬರಿವ ಮೇಘಂಗಳಿಸಕದೆ
 ಇಂಬಿಡದ ಮೇಲಾಟದೆ
 ಬೆಂಬಿಡದೆ ಕೂರ್ಗಣೆಯ ಕೆಂಗಿಡಿ
 ತನಿಗೆದರ ತೂರುತ್ತಿರೆ
 ಸಂಗರದ ಸಾಹಸವು ಸಲ್ಲದು ಸಲಹೆ ಲೋಕನ ತಿಳಿದೆಯೆ

೪೮

ಗುಡುಗು ಸಿಡಿಲಿನ ತೂರು ಗಿಡಿಗಳ
 ಬಿಡಯ ನೆಟ್ಟನೆ ಬಿಟ್ಟಿದೆ
 ಪಡಿಯ ನೀಡಲು ಜೀವಕೋಟಿಗೆ
 ಗಾಡಿಯೊಳು ನೀನೋಡುವೆ
 ನೀಡಿ ನೋಡಲು ಶಾಂತಿ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವನು ವಸುಧೆಗೆ ಬಯಸುವೆ

೪೯

ಇರುವೆ ಎಂಬತು ಕೋಟಿ ಜೀವಿಗೆ
 ಪಡಿಯನಳೆಯುವ ಭಾರವು
 ಪೊಡವಿಯೊಡೆಯಗೆ ಕೂಡಿಕೊಂಡಿರೆ
 ಬಿಡದೆ ಪಡಿಯನು ನೀಡುತ
 ಪೊಡವಿ ಜೀವಿಗಳೊಡಲ ಪೊರೆಯುವ ದೇವ ದೂತನು ನೀನೆಲೊ!

೫೦

ಸಾವ್ಯ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಗಳ ಸುಖವದು
 ಸಹಜ ಸಿಗದಿದೆ ಬಡವಗೆ
 ಕಾವ್ಯವಾಗಿಹ ವಸ್ತು ವಿಸ್ತರ
 ಕವಿಯ ಕಲ್ಪನೆಯಾಗಿದೆ
 ಸಮರ ಸುಳಿಯೊಳು ಸಾವ್ಯಮಾರ್ಗವನರಸಿ ಕಾಣದೆ ಕೊರಗುವೆ

೫೧

ಕೊಟ್ಟ ಕಬಳವ ಕಸಿದುಕೊಳ್ಳುವ
 ಬಿಟ್ಟೆಯೊಡೆಯರ ಬಳಗವು

ಮುಗಿಲು.

ಮೆಟ್ಟಿ ಬಡವರ ರಕುತ ಹೀರುತ
ಸೃಷ್ಟಿಯೊಟ್ಟೆಡೆಗಿಡಿಸಲು
ಕಷ್ಟವೆಂಬುದು ಕ್ಷಮೆಗೆ ಸಹಜವು ಬಿಡಿಸ ಬೇಡವೆ ನೀನೆಲೊ ?

೫೨

ಕವನ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಕುಶಲ ಕಲೆಯನು
ಕಂಗಳಿಂಬೆನೆ ಮಾರಿಸಿ
ವಸುಧೆಯೆಲ್ಲವ ಹಸುರು ಮುರಿಯಿಸಿ
ಪಸವ ನೇರಿಸಿ ಮರೆಯಿಸಿ
ವಸುಮತಿಯ ಜೀವಾಳುತನವನು ನಶಿಸದಂದದೆ ಮೊರೆಯುವೆ

೫೩

ಅಡವಿ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಗಿಡಗಳಿರದಲೆ
ಕುಡಿಗೊನರ ನಿಡುಮಡಲಲಿ
ಬಿಡದೆ ಹಿಗ್ಗುತ ವಿವಿಧ ಸುಗ್ಗಿಯ
ಕುಡಿಯ ಮೊಗ್ಗೆಯ ಬಿಡುತಲಿ
ಅಡವಿ ಸೀಮೆಯು ಕರನ ಸೇರಿಸಿ ಬಿರಿದ ಪುಷ್ಪದೆ ಮೊಗಳಿದೆ

೫೪

ದುಂಡು ಮಲ್ಲಿಗೆ ಚಂಡು ಮಲ್ಲಿಗೆ
ಜಾಜಿ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಹೂಗಳ
ಕೊಂಡು ಕೈಯೊಳು ದಂಡೆಗಟ್ಟುವ
ಹೊಲದ ಬಾಲೆಯ ಬಯಲಲಿ
ಬಂಡ ನೀಂಟದ ಭ್ರಮರದಂದದೆ ಹೊಂದಿಹೊಗಿಸಿಹೆ ಹೂವೊಳು

೫೫

ಎಲ್ಲಿ ನೋಡಿದಡಲ್ಲಿ ಹೊಳೆಗಳ
ಸಲ್ಲಲಿತ ಜಲ ರಾಶಿಯ
ಎಲ್ಲಿ ನೋಡಿದಡಲ್ಲಿ ಹೊಳಪಿನ

ಹಸುರು ಹೊಲಗಳ ಪ್ರಸರವ
ಎಲ್ಲಿ ನೋಡಿದಡಲ್ಲಿ ತಾವರೆ ತಳಿಯ ಬೆಳೆಯಿಸಿ ಮೆರಸಿಹೆ

೫೬

ಪೊನಲ ಪೂರವ ನೇರಿಹಾರುತ
ಹಾರಿ ಬೆರೆಯುತ ನೀರೊಳು
ಸೆಳೆಯ ಮಿಂಚಿನ ಚಳಕ ಕಾಣಿಸಿ
ಹೊಳಪ ತೋರಿಸಿ ಮೆರೆಯುತ
ಹರಿವ ಹಳ್ಳದ ಸೆಳವ ಸೆಳೆಯುವ ಶಫರಿ ಸಂಚಯ ಮೆರಸಿಹೆ

೫೭

ಬಾರೊ ಬಾರಿಲೊ ಬೇಗ ಮೋಡವೆ
ಮಳೆಯ ತಾರೆಲೊ ಎನ್ನುತೆ
ಬಾಲಕಾಳಿಯು ಕೇಳಿಕಣದಲಿ
ನಲಿದು ನೆಗೆನೆಗೆದುಲಿಯುತ
ಬಲದ ಕಣಗಳು ನಿಂತ ನೆಲೆಯಲಿ ನಗುತ ಮೈಯನು ತೊಳೆವುದು

೫೮

ಮುದದಿ ಹನಿಗಳ ನೀನು ನೀಡಲು
ನಿನ್ನನಿಟ್ಟಿಸಿ ನೆಗೆವರು
ಸದನ ಸೇರುತಲಿಣುಕಿ ನೋಡುತ
ಮೂದಲಿಸಿ ತಾ ಕರೆವರು
ಬದಿಗೆ ಸೇರಿದ ನಿನ್ನ ಕಾಣುತಲಿರದೆ ನೀರೊಳು ನಲಿವರು

೫೯

ಪ್ರಕೃತಿ ದೇವಿಯ ಮಕ್ಕಳೆಲ್ಲರು
ಪ್ರಕೃತಿ ಭಾವದೊಳೆಸದಿರೆ
ಸುಕೃತ ಪೂರ್ವಕ ಪಡೆದ ಜನನಿಯು
ಇನಿದು ದನಿಯೊಳು ಬೆದರಿಸೆ
ವಿಕ್ರತಿ ಹೊಂದಿದ ಬಾಲಮುಖವನು ಮುದ್ದಿ ತಣೆಪುದ ತೋರುವೆ

ಮುಗಿಲು.

೬೦

ಸೇವ್ಯ ಸೇವಕ ಭಾವನಳಿಸಿದ
ದಿವ್ಯ ಮೂರುತಿ ನಿನ್ನಯ
ಕಾವ್ಯಮಯ ಸಂಸಾರ ಸಾಗರ
ದೃಶ್ಯ ನಾಟಕ ದೆಡೆಯಲಿ
ದಿವ್ಯ ದರ್ಶನ ದೃಶ್ಯ ತೋರಿದೆ ಕಾವ್ಯಮಯ ಸೀಮಾಂತದೆ

೬೧

ಸಾಗರಂಗಳ ವೇಗಬಾಗಿಸಿ
ಸಾಗಿ ತನುವನು ನೀಗಿಸಿ
ಜಗದ ಜೀವನದಾಗುಹೋಗನು
ತಿರೆಗೆ ತ್ಯಾಗದೆ ತೋರಿಸಿ
ಸಾಗಿ ಹೋಗುವ ಬಗೆಯ ಕಲಿಸಿದೆ ತಿರಿಯ ತಿರುಳನು ತಿಳಿಸಿದೆ !



ಟಿಪ್ಪಣಿ.

ಪ್ರಾರ್ಥನೆ:- ೭- ತೀಡು (ಧಾ) = ಅಳು.

ರೈತನ ಗೋಳು:- ಮಣ್ಣಿನ ಮನುಜ = ಒಕ್ಕಲಿಗ.

ಮಲೆನಾಡ ಬೆಳವ:- ೨- ಕಾನು = ಅಡವಿ; ಗಿಡಗಂಟೆಗಳು ತುಂಬಿದ್ದ
ಪ್ರದೇಶ. ೨೪- ಅಡಿಕೆ = ಬಿಡುವು, ವಿರಾಮ, ಸೂಟಿ.

ಪೊಳಲು:- ೧೨- ಕವಣೆಯ ಜನರು = ಜೋಲಿ ಬಂದಂತೆ ಹೋಗುವ ಜನರು

ಮುಳ್ಳಿಗಳ್ಳಿ:- ೩- ಸಿಳ್ಳಿ ಮಿಳ್ಳಿ ಜಗವು = ಸಣ್ಣ ಸಣ್ಣ ಮಕ್ಕಳು. “ ಸಿಳ್ಳಿ
ಮಿಳ್ಳಿ ” ಈ ಶಬ್ದವನ್ನು ಒಂದೊಂದು ಕಡೆಯವರು ಒಂದೊಂದು
ತೆರನಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸುವರು.

ಮನಸೂರಿ:- ೧೩- ಬಿದಿರಗ್ಗಿಷ್ಟಿಕೆ - ಹಿಮಾಲಯದ ಹಿಮೋತ್ತರ ಪ್ರದೇ
ಶಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸುವ ಜನರು ಹಿಮನಿವಾರಣೆಗಾಗಿ ಒಂದು ಬಗೆಯ
ಅಗ್ಗಿಷ್ಟಿಗೆಯನ್ನು ಬಿನ್ನಮೇಲೆ ಇಲ್ಲವೆ ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು
ನಡೆಯುವರು. ನಾನು ನೋಡಿದ ಅಗ್ಗಿಷ್ಟಿಯ ಕೆಳಬದಿಯಲ್ಲಿ ಬಿದಿರ
ಪಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ಜೋಡಿಸಿದ್ದರು. ಅಂತೇ ಬಿದಿರಗ್ಗಿಷ್ಟಿಕೆ ಎಂದು ಬರೆ
ದಿರುವೆನು.

ಅಣಬೆ:- ೧- ತನಸು = ತನಿಸು = ತಂಪು.

ಜೇಡನ ಬಲೆ:- ೧- ಸಾಲಿಗ = ಜೇಡಹುಳ; ೩- ಆಗರ = ಉಪ್ಪಿನ ಮಾಳ.

೧೧- ಗಜನಿ - ಸಮುದ್ರದ ನೆರೆಯ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿಯ ಉಪ್ಪು ನೀರಿನ
ಭೂಮಿಗಳಿಗೆ ಕಟ್ಟು ಕಟ್ಟು (ಒಡ್ಡುಹಾಕಿ) ಉಪ್ಪು ನೀರು ಒಳಸೇರ
ದಂತೆ ಮಾಡಿ ಬತ್ತದ ಬೆಳೆಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಭೂಮಿಗೆ
“ ಗಜನಿ ” ಎಂದು ಹೆಸರು.

ಮುಗಿಲು:- ೧- ನೆಗಸು = ನೆಗಿಸು = ನೆರೆ, ಪುರ, ಮಹಾಪುರ.

೨- ಕೋಳ್ = ಕೋಳು = ಮನೆಯ ಉನ್ನತ ಭಾಗ.

೧೯- ಸಾರನಾಥ = ಬನಾರಸದ ಸಮಾಪದಲ್ಲಿ ಬುದ್ಧದೇವನು ಮಟ್ಟಮೊದಲು
ಉಪದೇಶ ಮಾಡಿದ ಸ್ಥಳ.

೪೯- ಪಡಿಯಲೆ = ಅನ್ನ ಕೊಡು; ದಾನಮಾಡು.

